

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Отдел образования Тальменского района Алтайского края**

**МКОУ "Зайцевская СОШ"**

РАСШИРЕНИЕ

Педагогическим советом

Протокол № 12 от  
30.08.2024



С.В.Келлер

Приказ № 67/30  
от 30 августа 2024 г..

**Адаптированная рабочая программа  
по чтению для  
обучающихся с УО  
(интеллектуальными нарушениями)  
вариант 1  
(для 5 класса)**

с.Зайцево, 2024г

## I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

## I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной

степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Содержание чтения (круг чтения):

Произведения устного народного творчества (сказки, считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки).

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XX вв.

Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки.

Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

**Примерная тематика произведений:**

- произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу;

- о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе;

- о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, басня, пословица, рассказ, стихотворение); присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий.  
Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.  
Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.  
Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;

- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;



– выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;

– делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

– отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

– твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

– 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема урока	КОЛ-ВО часов	Примечание
	<b>I раздел. Устное народное творчество</b>		
1	Считалки. Заклички – приговорки. Потешки.	1	
2	Пословицы и поговорки. Загадки.	1	
	<b>II раздел. Сказки</b>		
3	Сказка «Никита Кожемяка»	1	
4	Сказка «Как наказали медведя»	1	
5	Сказка «Золотые руки»	1	
6	Сказка «Морозко»	1	
7	Сказка «Два мороза»	1	
8	Сказка «Три дочери»	1	

9	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Красота и характер царицы и царевны.	1	
10	Царевна у семи богатырей.	1	
11	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Верность Елисея.	1	
12	Чтение наизусть отрывка. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
13	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Птицы готовятся в далекий путь	1	
14	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Знакомство Серой Шейки с Зайцем	1	
15	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Разговор Лисы с Серой Шейкой.	1	
16	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Страх Серой Шейки	1	
17	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Встреча старика с Серой Шейкой	1	
18	Обобщающий урок по разделу «Сказки»	1	
	<b>III раздел. Картины родной природы</b>		
19	Г. Скребницкий «Июнь»	1	
20	И. Суриков «Ярко солнце светит».	1	
21	Чтение наизусть. И. Суриков «Ярко солнце светит»	1	
22	А. Платонов. «Июльская гроза». Перед грозой. Стремление Антошки все понять.	1	
23	А. Платонов. «Июльская гроза». Начало грозы.	1	
24	А. Платонов. «Июльская гроза». Страдание детей и хлебного поля.	1	
25	А. Платонов. «Июльская гроза». Состояние детей.	1	
26	А Прокофьев «Березка»	1	
27	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	
28	Обобщающий урок по разделу	1	

	«Картины родной природы: лето»		
29	По Г.Скребицкому «Сентябрь».	1	
30	По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень».	1	
31	К. Бальмонт «Осень»	1	
32	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать».	1	
33	По В. Астафьеву «Осенние грусти».	1	
34	И. Бунин «Первый снег»	1	
35	Обобщающий урок по разделу «Картины родной природы: осень».	1	
	<b>IV раздел. О друзьях-товарищах</b>		
36	Ю. Яковлев. «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа.	1	
37	Ю. Яковлев. «Колючка». Урок, преподнесенный Верой Колючке.	1	
38	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1	
39	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома».	1	
40	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	1	
41	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Картины школьной жизни	1	
42	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Чувства и настроение героев.	1	
43	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Большое сердце маленького человека	1	
44	Я. Аким «Твой друг»	1	
45	Обобщающий урок по разделу: «О друзьях-товарищах».	1	
	<b>V раздел. Басни И.А.Крылова</b>		
46	И.А.Крылов «Ворона и лисица».	1	
47	Чтение наизусть. И.А.Крылов «Ворона и лисица»	1	
48	И.А. Крылов. «Щука и кот».	1	
49	И.А. Крылов. «Квартет».	1	
50	Внеклассное чтение. И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	
51	Обобщающий урок по разделу: «Басни И.А. Крылова».	1	
	<b>VI раздел. Спешите делать добро</b>		
52	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец».	1	
53	О. Бондарчук. «Слепой домик»	1	
54	В. Осеева «Бабка». «Старость – не	1	

	радость»		
55	В. Осеева «Бабка». Ростки добра в душе Борьки	1	
56	В. Осеева «Бабка». Что нужно человеку в жизни	1	
57	В. Осеева «Бабка». Большая, щедрая, светлая душа бабушки	1	
58	А. Платонов. «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами	1	
59	А. Платонов «Сухой хлеб». Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль.	1	
60	В. Распутин «Люся».	1	
61	В. Брюсов «Труд»	1	
62	Чтение наизусть. В. Брюсов «Труд».	1	
63	Р. Рождественский «Огромное небо».	1	
64	Обобщающий урок по разделу: «Спешите делать добро».	1	
	<b>VII раздел. Картины родной природы</b>		
65	Ю. Тютчев «Зима».	1	
66	Г. Скребицкий «Декабрь».	1	
67	К. Бальмонт «К зиме»	1	
68	Г. Скребицкий «Всяк по – своему». 1 часть	1	
69	Г. Скребицкий «Всяк по – своему». 2 часть	1	
70	С. Есенин «Поет зима – аукает...»	1	
71	С. Есенин «Береза»	1	
72	Чтение наизусть. С. Есенин «Береза»	1	
73	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1	
74	Обобщающий урок по разделу: «Картины родной природы: зима».	1	
75	Г. Скребицкий «Март»	1	
76	А. Толстой «Вот уж снег...».	1	
77	Чтение наизусть. А. Толстой «Вот уж снег...».	1	
78	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1	
79	Г. Скребицкий «Весна – красна».	1	
80	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	
81	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1	
82	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	
83	А. Толстой «Весенние ручьи».	1	

84	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...».	1	
85	А. Блок «Ворона»	1	
86	Е. Серова «Подснежник»	1	
87	И. Соколов – Микитов «Весна».	1	
88	И. Бунин «Крупный дождь...»	1	
89	С.Есенин «Черёмуха»	1	
90	Я. Аким «Весна, весной, о весне».	1	
91	Обобщающий урок по разделу: «Картины родной природы: весна»	1	
	<b>VIII раздел. О животных</b>		
92	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 1 часть	1	
93	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть.	1	
94	А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина	1	
95	А. Толстой «Желтухин». Картины наступления утра.	1	
96	А. Толстой «Желтухин». Трогательная дружба человека и птицы.	1	
97	К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьёзным тоном.	1	
98	К. Паустовский «Кот Ворюга». Скрытая улыбка автора	1	
99	Б. Житков «Про обезьяну». 1 часть.	1	
100	Б. Житков «Про обезьяну». 2 часть	1	
101	Б. Житков «Про обезьяну». 3 часть.	1	
102	Э. Асадов «Дачники».	1	
103	Ф. Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны	1	
104	С. Михалков «Будь человеком».	1	
105	Обобщающий урок по разделу: «О животных»	1	
	<b>IX раздел. Из прошлого нашего народа</b>		
106	На поле Куликовом. По О.Тихомирову «Москва собирает войско»	1	
107	По О.Тихомирову. «Куликовская битва».	1	
108	По О.Тихомирову. «Слава героям».	1	
109	Рассказы о войне 1812 года. По С.Алексееву «Бородино». «Ключи».	1	

	«Конец похода».		
110	Н.Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок).	1	
111	Чтение наизусть отрывка. Н.Некрасов «Мороз, Красный нос»	1	
112	А.Куприн «Белый Пудель». Впечатление о героях.	1	
113	А.Куприн «Белый Пудель». Точка зрения автора	1	
114	А.Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев	1	
115	А.Куприн «Белый Пудель». Приём противопоставления.	1	
116	По Л.Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».	1	
117	По Л.Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». Подвиг защитников Москвы	1	
118	Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	
119	Чтение наизусть. Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	
120	Обобщающий урок по разделу: «Из прошлого нашего народа»	1	
	<b>Х раздел. Из произведений зарубежных писателей</b>		
121	В.Гюго «Гаврош»	1	
122	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Пикник	1	
123	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Заблудились.	1	
124	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя.	1	
125	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Спасение.	1	
126	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Деятельная натура героя.	1	
127	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном.	1	
128	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Начало чудес.	1	
129	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Расплата	1	

130	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Ужас положения Нильса.	1	
131	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	
132	Г.Х.Андерсен «Русалочка» Сердечная боль Русалочки.	1	
133	Г.Х.Андерсен «Русалочка». Возвращение принца на родину	1	
134	Обобщающий урок по разделу: «Из произведений зарубежных писателей»	1	
135	Итогово-обобщающий урок по изученным произведениям в 5 классе	1	
	<b>XI раздел. Проектные работы</b>		
136	Проектная работа по теме «Сборник сочинений нашего класса о животных»	1	