

**Отдел образования Администрации Тальменского района Алтайского края**

**Содержание**

**1. Целевой раздел:**

**1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………….**

1.1.1 Цели и задачи реализации программы…………………

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников организации, осуществляющих образовательную деятельность…………………………………………………….

1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы.

1.1.5.Педагогическая диагностика

**2. Содержательный раздел**

2.1. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей с учётом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания…

Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» …………………….............................................

Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»………………………………………………………..

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………………

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»……………................................................

Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………...

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…...  
 Перспективный план работы с родителями………………………………………………………

**3. Организационный раздел**:

3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.

3.2 Характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня…

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………………

1. **Целевой раздел**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от31.07.2020 № 304-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации »;с изменениями и дополнениями ;
2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.3648 -20с внесенными изменениями и дополнениями
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
4. Устав МКОУ «Зайцевская СОШ»(утвержден приказом отдела образования Администрации Тальменского района от 18.05.2022г.)
5. Основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Зайцевская СОШ» ( утверждена приказом директора № от \_\_..\_\_.20 г.)

Учебно-методических документов:

1.Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва. Мозаика-Синтез 2017 г

2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез 2017г.

* 3. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование Элементарных математических представлений. Средняя группа. Конспекты занятий .Москва .Мозаика-Синтез 2017г.
* 4.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва Мозаика-Синтез 2016 г.
* 5. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез 2017 г.
* 6..Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя младшая группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез 2016 г.
* 7.О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М:. Мозаика-Синтез 2016 г.
* 8.Л.В.Куцакова « Конструирование из строительного материала» средняя группа М:. Мозаика-Синтез 2017 г.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального казенного образовательного учреждения СП « Зайцевкая СОШ».

Программа стро­ится на принципе личностно-ориенти­рованного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет.

**1.1.1.Цели и задачи реализации программы.**

Программа « От рождения до школы» ( далее- Программа)разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП)

Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно- воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе программы «От рождения до школы» свою ООП

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной( изобразительная, конструктивная и др), музыкальной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях группы и семьи.

соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом

«воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3.Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников организации, осуществляющих образовательную деятельность**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность и соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим , что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитие образа Я ребенка, его детализацией.

**1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития

ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и

обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры на этапе достижения дошкольниками 5 –летнего возраста.**

1. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**
2. **Рисование:**

* правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, отношение по величине;
* изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всём листе, связывать их единым содержанием;
* создавать узоры на полосе, квадрате, круге, розетке, ритмично располагая элементы.

1. **Лепка:**

* лепить предметы, состоящие из нескольких частей;
* использовать приёмы оттягивания, сглаживания, вдавливания прижимания и примазывания;
* владеть навыком рационального деление пластилина;
* использовать в работе стеку.

**3. Аппликация:**

* правильно держать ножницы и действовать ими;
* резать по диагонали квадрат и четырёхугольник, вырезать круг из квадрата, овал – из четырёхугольника, делать косые срезы;
* раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей;.
* составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать.

1. **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**

**1.Конструирование**

- знать и называть основные детали строительного материала (куб, брусок, пластины);   
- анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме;   
- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;   
- конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

**2.Формирование элементарных математических представлений:**

* считать в пределах 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»;
* сравнивать 2 группы предметов, используя счет;
* сравнивать 5 предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке по длине, высоте используя слова: большая, поменьше, ещё меньше, ещё меньше, самая маленькая; маленькая побольше, ещё больше, ещё больше, самая большая;
* узнавать и называть треугольник, отличать его от круга и квадрата;
* различать и называть части суток  (утро, день, вечер, ночь);
* определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз);
* знать правую и левую руку;
* ориентироваться на плоскости листа: правый верхний угол, нижний левый угол, справа от берёзки, слева от домика и т.д

**Формирование элементарных экологических представлений:**

***О растениях***  
- называть основные части растений корень, стебель, лист, цветок, бутон   
- Растения выращиваются из семян;   
- находить и называть у деревьев корень, ствол, ветки, листья;   
- узнавать и называть 3-4 дерева, один кустарник, 3-4 травянистых растений;   
- учить различать по вкусу, цвету, величине и форме 3-5 вида овощей и фруктов;   
- знать 2-3 вида лесных ягод, грибов (съедобных и несъедобных).

***О животных***- узнавать по голосам 2-3 птицы;  
- называть бабочку, жука;  
- расширять представления о жизни в природных условиях диких животных (заяц, лиса, медведь, волк белка, ёж): как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, приспосабливаются к жизни в зимних условиях;   
- расширять представления о домашних животных и их детёнышах (об особенностях поведения, передвижения, о том, что едят, какую пользу приносят людям.

**Формирование целостной картины мира:**

* учить вычленять признаки предметов (цвет, форму, величину,) определять материал, из которого изготовлена вещь (дерево, металл, бумага, ткань);
* предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, транспорт и уметь классифицировать (например: стол, стул, шкаф – мебель; поезд, самолёт, пароход - транспорт);
* различать и называть части тела животного и человека;
* знать элементарные правила безопасности, правила дорожного движения (улицу переходят в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора);
* знать название города, где живут, улицу, название детского сада.

**Хозяйственно-бытовой труд:**

* самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке;
* выполнять обязанности дежурных по столовой (расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы);
* выполнять обязанности дежурных по подготовке материалов к занятиям (раскладывать карандаши, пособия, кисти, краски и убирать их после занятия).

**Труд в природе:**

* самостоятельно поливать растения;
* приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

1. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие речи:**

* правильно произносить все звуки родного языка;
* использовать в речи существительные, обозначающие профессии;
* употреблять существительные с обобщающим значением: овощи, фрукты, ягоды, животные;
* согласовывать слова в роде, числе, падеже;
* пересказывать небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картине, игрушке, предметам;
* употреблять предложения с однородными членами.

**Ознакомление с художественной литературой:**

* уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
* читать наизусть небольшие стихотворениях, потешки;
* воспроизводить содержание художественных произведений с помощью вопросов воспитателя.

1. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Физическая культура:**

* ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног;
* прыгать на 2-х ногах на месте и с продвижением вперед, прыгать в длину с места не менее 70 см.;
* брать, держать, переносить, класть, катать, бросать мяч из-за головы, от груди;
* метать предметы правой и левой рукой на дальность на расстояние не менее 5 метров, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
* лазать по лесенки - стремянке, гимнастической стене не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой;
* ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелизать через бревно, лежащее на полу;
* строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
* ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.

**Навыки самообслуживания:**

* самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать одежду, снимать, расстегивать пуговицы, складывать, вешать, развязывать и завязывать шнурки ботинок);
* самостоятельно умываться, чистить зубы 2 раза в день (утром и вечером), полоскать рот после еды, пользоваться предметами туалета, соблюдая последовательность;
* замечать непорядок в одежде и устранять его.
  + 1. **Методика проведения мониторинга Педагогическая диагностика**

Реализация программы « От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики ( оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.)

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образователь­ного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и вос­питания и контингента детей. Это достигается путем использования обще­принятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подхо­дом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем боль­ше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных облас­тей, соответствующих Федеральному государственному образовательно­му стандарту дошкольною образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное раз­витие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если

другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и кон­це учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (но строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столб­цу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями про­блем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоот­ветствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образо­вательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят реко­мендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе детей образовательной организации

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики- карты наблюдений детского развития, позволяющего фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* Коммуникации со сверстниками и взрослыми ( как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.)
* Игровой деятельности;
* Познавательной деятельности( как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* Художественной деятельности;
* Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) Индивидуализация образования ( в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2.Содержательный раздел**

**2.1.Содержание образовательной работы по видам деятельности с учетом используемых основных образовательных образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие »**

Социально- коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции, собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к разрешению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими( здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).**

Развитие интереса к сюжетно- ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре ( эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально- коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважению к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе;

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности, формирование умения ответственно относиться к полученному заданию ( умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатов.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

**Содержание педагогической работы (Работа по данному направлению реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня)**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок . Учить извиняться перед сверстниками за причиненную обиду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению ( и нарушению ) моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдение игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребенка. ( Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня)**

Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства .Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах ( на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице ( самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др)

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие игровой деятельности ( сюжетно-ролевые игры)**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли ( мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности ( например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей при выборе роли, разработки и осуществления замысла, использование атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Сюжетно- ролевая игра**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды сюжетно- ролевых игр** | **Игры в семью** | Блок 1.  1.Игра-ситуация «Наш дедушка – строитель» 2.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Стройка в тайге»  3.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «У дедушки день рождения»  Блок 2.  2.1.Игра-ситуация «Наши дружные соседи»  2.2. Сюжетно-ролевая игра-ситуация « Новоселы»  2.3. Сюжетно-ролевая игра-ситуация «У нас новоселье»  3 Блок.  3.1Игра-ситуация «Поездка в зоопарк»  3.2. Игра «Медведь и пчелы»  3.3. Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Мы едем в зоопарк»  3.4.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Экскурсия по зоопарку» |
| **Игры с машинами и другими транспортными средствами** | Блок1.  1.1Игра-ситуация «Речной вокзал»  1.2Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Теплоход отправляется в плавание» |
| **Игры в магазин** | Блок 1.  1.1Игра-ситуация «Делаем покупки»  1.2.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Магазин музыкальных инструментов»  1.3.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Очередь в газетный киоск» |
| **Игры в больницу** | Блок 1.  1.1Игра-ситуация «Больничный кабинет»  1.2 Сюжетно-ролевая игра-ситуация « В ветеринарной клинике» |
| **Игры в мастерскую** | Блок 1.   * 1. Игра-ситуация «Сдадим в починку»   2. Сюжетно-ролевая игра-ситуация « Мелкий ремонт» |
| **Игры в парикмахерскую** | Блок 1.   * 1. Игра-ситуация «Салон красоты»   Дидактическая игра « Незнайка- мастер»  1.2. Сюжетно-ролевая игра-ситуация «В парикмахерской» |
| **Игры в почту** | Блок 1.1. Игра-ситуация «Как работает почта?» Дидактическая игра «Как отправить посылку»  1.2Игра-драматизация «На почте»  1.3.Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Работа почты» |
| **Игры в детский сад** | Блок 1.  1.1.Игра-ситуация «Занятия в детском саду»  Дидактическая игра « В детском саду»  1.2 Игра-драматизация «Я сегодня – воспитатель»  1.3Сюжетно-ролевая игра-ситуация «День в детском саду» |

**Ребенок в семье и сообществе. ( Реализуется через парциальную программу « Родные просторы» во второй половине дня и на мероприятиях, организованных совместно с семьями воспитанников)**

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представление детей о семье, ее членах. Дать первоначальное представление о родственных отношениях ( сын, мама, папа, дочь и т.д). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка ( убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п)

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектив, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении зала, участка, детского сада ( как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и тд. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики традиций.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

**Развитие навыков самообслуживания**. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу ( раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать

положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к полученному заданию ( умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы ( ложки, вилки, ножи)

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их..

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике ( посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период ( расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и

воспитательно-образовательной работы на месяц

**Перспективный план по формированию позитивных установок к труду и творчеству детей средней группы (Работа проводится в течение дня и во второй половине дня)**

**Сентябрь**

1.Беседа «Всему свое место»

цель: учить убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.

2.Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений

цель: закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним.

3.Привлекать детей к помощи няне (убирать посуду со столов)

цель: учить работать вместе со взрослыми; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.

4.Наблюдение за трудом няни

цель: довести до сознания детей важность ее работы; воспитывать уважение к труду няни, желание ей помогать.

**Октябрь**

1.Поддержание внешнего вида кукол (приводить в порядок одежду, волосы)

Цель :закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, расчесывать волосы; воспитывать бережное отношение к игрушкам.

2.Опрыскивание комнатных растений водой из пульвилизатора

цель: обучить новому трудовому навыку; закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.

3.Протирание пыли с подоконников цель: поддерживать желание детей принимать участие в труде со взрослыми.

4.Наблюдение за трудом повара цель: дать детям конкретные представления о труде повара; воспитывать уважение к результатам труда взрослых.

**Ноябрь**

1.Стирка кукольного белья

цель: учить сортировать белье по цвету (светлое, темное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать. отжимать, развешивать.

2.Рыхление земли в комнатных растениях

цель: довести ло сознания детей необходимость этой процедуры; развивать трудовые умения и навыки.

3.Мытье игрушек

цель: формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.

4.Наблюдение за работой медсестры

цель: дать детям конкретные представления о профессии медсестры; воспитывать интерес к жизни и деятельности окружающих людей.

**Декабрь**

1.Наведение порядка в группе

цель: развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.

2.Кормление аквариумных рыбок

цель: закреплять представление детей об уходе за рыбками; воспитывать любовь к живому.

3.Ремонт книг

цель: привлекать детей к ремонту книг; развивать умение быстро и четко действовать в соответствии с указанием взрослых.

4.Наблюдение за трудом прачки

цель: закреплять имеющиеся представления о труде взрослых, о трудовых действиях, совершаемых ими.

**Январь**

1.Смена грязных полотенец

цель: поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение

2.Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени

цель: формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым

3.Мытье комнатных растений

цель: привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.

4.Наблюдение за работой дворника

цель: закрепить имеющиеся представления о труде взрослых; о трудовых действиях.

**Февраль**

1.Обратить внимание детей на то, как стоят стульчики

цель: закреплять умение правильно переносить стулья (держать правой рукой за спинку, левой за сиденье)

2.Протирание пыли с листьев комнатных растений

цель: продолжать учить детей протирать пыль влажной тряпочкой

3.Мытье стульчиков

цель: упражнять детей в трудовых действиях, закреплять умение правильно использовать инвентарь, вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми.

4.Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду

цель: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.

**Март**

1.Мытье расчесок

цель: учить следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте.

2.Полив комнатных растений

цель: дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно); воспитывать желание ухаживать за растениями.

3.Мытье шкафчиков для одежды

цель: продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать сними, закреплять трудовые умения.

4.Д/и «Кому что нужно для работы»

цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы.

**Апрель**

1.Беседа об обязанностях дежурных

цель: конкретизировать знания детей об обязанностях дежурных по различным видам деятельности; воспитывать положительное отношение к дежурству

2.Посев семян ноготков

цель: учить детей сажать семена в землю; развивать трудовые навыки; воспитывать познавательный интерес.

3.Совместный труд с няней по уборке группы

цель: учить получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка; воспитывать положительное отношение к труду

4.Беседа «Кто работает в детском саду»

цель: Закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду.

**Май**

1.Заправка постелей

цель: довести до сознания детей. как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность

2.Пересадка комнатных растений

цель: объяснить детям необходимость данной процедуры; формировать умение доводить начатое дело до конца.

3.Мытье уличных игрушек

цель: воспитывать устойчивое желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки.

4.Беседа «Кем работают твои родители»

цель: расширять кругозор детей; воспитывать уважение к труду взрослых.

**Формирование основ безопасности. Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятие « съедобное», несъедобное», « лекарственные растения »

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями « улица», «дорога», «перекресток»», остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения ( « Скорая помощь», «Пожарная», «машина МЧС, « Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)

Знакомить со знаками дорожного движения « пешеходный переход», « Остановка общественного транспорта»»

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Знакомить с назначением , работой и правилами пользования бытовыми электроприборами( пылесос, электрочайник, утюг и др.)

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами ( вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Образовательная область « Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремление к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др)

Развитие проектной деятельности всех типов ( исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера.

Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

**Формирование элементарных математических** представлений**.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром ( название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с миром природы и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе ( образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за нее достижения, понимания того, что Россия- великая многонациональная с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Содержание педагогической работы**

**Средняя группа ( от 4 до 5 лет)**

**Развитие познавательных действий. ( Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня)** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно- исследовательской деятельности, модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие. ( Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня)** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств ( осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** **( Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня)**Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состо­ять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, фор­мы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, напри­мер: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предме­тов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; вы­кладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая,* эта (оранжевая) — *пониже,* эта (розовая) — *еще ниже,* а эта (желтая) — *самая низкая»* и т. д.).

**Форма**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадра­та, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей **с** прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и сто­роны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных раз­меров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на пол­ках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, **а** березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особен­ностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми составлено на основе методического пособия И.А.Помораевой, В.А.Позиной « Формирование элементарных математических представлений » средняя группа, на основании календарного учебного графика на 2022-2023 учебный год предусмотрено 34 учебных недель, поэтому в тематическом планировании занятие № 19-20 объединили в одно занятие.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **№ п\п** | **№Занятия, стр.** | **Программное содержание** |
| Сентябрь | 1-я неделя | 1 | № 1 | ЗАНЯТИЕ 1  Повторение пройденного в прошлом году материала |
|  | 2-я неделя | 2 | № 2, стр.12 | ЗАНЯТИЕ 2   * Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. * Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. * 3Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу. |
|  | 3-ая неделя | 3 | №3, стр.13 | ЗАНЯТИЕ 3   * Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. * Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) |
|  | 4-я неделя | 4 | №4, стр.14 | ЗАНЯТИЕ 4   * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. |
| Октябрь | 1-ая неделя | 5 | №5, стр.15 | ЗАНЯТИЕ 1   * Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. * Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. |
|  | 2-я неделя | 6 | №6, стр.17 | ЗАНЯТИЕ 2   * Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? * Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. * Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. |
|  | 3-я неделя | 7 | №7, стр.18 | ЗАНЯТИЕ 3   * Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. * Упражнять в сравнении двух предметов по величине ( длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. * Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь) |
|  | 4-ая неделя | 8 | №8, стр.19 | ЗАНЯТИЕ 4   * Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? * Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. * Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. |
|  | 5-я неделя | 9 | № 9, стр.19 | ЗАНЯТИЕ 5   * Закреплять навыки счета в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? * Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.   Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. |
| Ноябрь | 1-я неделя | 10 | № 10, стр.21 | ЗАНЯТИЕ 1   * Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? * Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. * Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. |
|  | 2-ая неделя | 11 | №11, стр.23 | ЗАНЯТИЕ 2   * Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. * Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом * Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. |
|  | 3-я неделя | 12 | №12, стр.24 | ЗАНЯТИЕ 3   * Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На котором месте? * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно. |
|  | 4-я неделя | 13 | №13, стр.25 | ЗАНЯТИЕ 4,   * Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? * Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. * Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) |
| Декабрь | 1-я неделя | 14 | № 14, стр.28 | ЗАНЯТИЕ 1   * Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? * Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». |
|  | 2-ая неделя | 15 | №15, стр.29 | ЗАНЯТИЕ 2   * Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. * Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями…, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». * Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) |
|  | 3-я неделя | 16 | №16, стр.30 | ЗАНЯТИЕ 3   * Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?» * Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | 4-я неделя | 17 | №17, стр.32 | ЗАНЯТИЕ 4   * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. * Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. * Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| Январь | 1-я неделя | 18 | № 18, стр.33 | ЗАНЯТИЕ 1   * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцу и названному числу. * Познакомить со значением слов далеко - близко. * Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей. |
|  | 2-ая неделя | 19 | №19, стр.34 | ЗАНЯТИЕ 2   * Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 * Уточнить представления о значении слов далеко – близко. * Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. |
|  | 3-я неделя | 20 | №20, стр.35 | ЗАНЯТИЕ 3   * Упражнять в счете звуков в пределах 5. * Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |
| Февраль | 1-ая неделя | 21 | №21, стр.36 | ЗАНЯТИЕ 4   * Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. * Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. * Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). |
|  | 2-я неделя | 22 | № 22, стр.37 | ЗАНЯТИЕ 1   * Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. * Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. * Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий |
|  | 3-ая неделя | 23 | №23, стр.39 | ЗАНЯТИЕ 2   * Учить считать в пределах . * Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. * Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. |
|  | 4-я неделя | 24 | №24, стр.40 | ЗАНЯТИЕ 3   * Учить воспроизводить указанное количество движений ( в пределах 5) * Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. |
| Март | 1-ая неделя | 25 | №25, стр.42 | ЗАНЯТИЕ 4   * Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). * Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). * Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
|  | 2-я неделя | 26 | № 26, стр.43 | ЗАНЯТИЕ 1   * Закреплять умение двигаться в заданном направлении. * Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). * Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. |
|  | 3-ая неделя | 27 | №27, стр.44-45 | ЗАНЯТИЕ 2   * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. * Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. * Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. |
|  | 4-я неделя | 28 | №28, стр.45 | ЗАНЯТИЕ 3   * Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) * Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
| Апрель | 1-ая неделя | 29 | №29, стр.46 | ЗАНЯТИЕ 4   * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
|  | 2-я неделя | 30 | № 30, стр.48 | ЗАНЯТИЕ 1   * Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. * Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. |
|  | 3-ая неделя | 31 | №31, стр.49 | ЗАНЯТИЕ 2   * Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. * Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. * Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
|  | 4-я неделя | 32 | №32, стр.50-51 | ЗАНЯТИЕ 3   * Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) * Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | 5-ая неделя | 33 | №33, стр.51-53 | ЗАНЯТИЕ 4   * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. * Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. |
| Май |  | 34-37 | С.53 - 57 | Работа по закреплению пройденного материала. |

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружаю­щего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности ( игре, труде, рисовании, аппликации и т.д). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение срав­нивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного ма­териала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром. Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем ( я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления ( мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности ( знакомство с профессиями).** Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности ( с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями ( шофер, почтальон, продавец, врач и т.д); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города ( поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурным явлениями ( театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ним профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину ( пограничники, моряки, летчики)

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми составлено на основе методического пособия О.В Дыбиной «**« Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа**, в связи с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год предусмотрено 34 учебных недель, а также ознакомление с природой через неделю чередуется с ознакомлением с предметным и социальным окружением, поэтому в тематическом планировании объединили 2-4 (ознакомление с природой), №11-13 (ознакомление с предметным и социальным окружением).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Раздел** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Методическое обеспечение** |
| **Сентябрь** | Предметное окружение | **1.Расскажи о любимых предметах.** | Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М.: Мозаика\_ Синтез,2016.-96.с.  С.18 |
|  | Явления окружающей жизни | **2. Моя семья.** | Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук(внучка), брат(сестра);мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О.В.Дыбина  с.19 |
| **Октябрь** | Предметное окружение | **3.Петрушка идет трудиться.** | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. | О.В.Дыбина  с.21-24 |
|  | Явления окружающей жизни | **4.Мои друзья.** | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О.В.Дыбина  с.24-25 |
| **Ноябрь** | Предметное окружение | **5.Петрушка идет рисовать** | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | О.В.Дыбина  с.26-27 |
|  | Явления окружающей жизни | **6. Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.** | Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О.В.Дыбина  с.27-28 |
| **Декабрь** | Предметное окружение | **7.Петрушка – физкультурник.** | Совершенствовать умения группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. | О.В.Дыбина  с.28-31 |
|  | Явления окружающей жизни | **8.Целевая прогулка «Что такое улица» (Экскурсия по ул.Центральной)** | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить как важно каждому ребенку знать свой адрес. | О.В.Дыбина  с.31-33 |
| **Январь** | Предметное окружение | **9.Узнай все о себе, воздушный шарик.** | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалами, из которого сделан предмет, и способами его использования. | О.В.Дыбина  С.33-34 |
|  | Явления окружающей жизни | **10.Замечательный врач** | Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить , что результат труда достигается с помощью отношения к труду. Показать, что продукт труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.  (Рассказ о Весниной В.П-заслуженном враче ) | О.В.Дыбина  С.34-35 |
| **Февраль** | Предметное окружение | **11.В мире стекла.** | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | О.В.Дыбина  С.36-37 |
|  | Явления окружающей жизни | **12. Наша армия.** | Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов. | О.В.Дыбина  С.37-40 |
| **Март** | Предметное окружение | **13.В мире пластмассы** | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы( гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | О.В.Дыбина  С.40-41 |
|  | Явления окружающей жизни | **14. В гостях у музыкального руководителя.** | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему. | О.В.Дыбина  С.41-43 |
| **Апрель** | Предметное окружение | **15.Путешествие в прошлое кресла.** | Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | О.В.Дыбина  С.43-46 |
|  | Явления окружающей жизни | **16. Мой родной поселок.** | Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного поселка, других его достопримечательностях. | О.В.Дыбина  С.46-48 |
| **Май** | Предметное окружение | **17.Путешествие в прошлое одежды.** | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | О.В.Дыбина  С.48-49 |
|  | Явления окружающей жизни | **18.Наш любимый плотник.** | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | О.В.Дыбина  С.49-52 |
| Повторение пройденного материала. | | | | |

**Ознакомление с природой.**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира- домашним и диким животным ; птицам, прилетающим на участок ( ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, и т.д); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным ( на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся ( ящерица, черепаха); насекомые ( бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов( яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей ( помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др., ягод ( малина, смородина, клубника и др.) и грибов ( мухомор, белый гриб)

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения ( бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (ёлка, сосна, берёза, клён, рябина и др.). и кустарниках ( смородина, сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить детей назвать и замечать изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию сбора семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лёд, сосульки; лёд и снег в тёплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть времена года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формулировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать к работам в огороде и цветнике.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое, чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания детей о том, что летом созревают многие ягоды и фрукты, овощи и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы**

**с детьми составлено на основе методического пособия О.А.Соломенниковой « Ознакомление с природой в детском саду средняя группа», в связи с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный году предусмотрено 34 учебных недели, поэтому в тематическом планировании занятие № 12-13 объединили.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№ п\п** | **тема** | **Программное содержание** | **Методическое обеспечение** |
| **Сентябрь** | 1 | **Что нам осень принесла?** | -Расширять представления детей об овощах и фруктах.  -Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  -Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. | О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду средняя группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с.  С.28-30 |
|  | 2 | **У медведя во бору грибы, ягоды беру...** | -Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.  -Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.  -Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | О.А.Соломенникова  С.30-33 |
| **Октябрь** | 3 | **Прохождение экологической тропы** | -Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.  -Показать объекты экологической тропы в осенний период.  -Формировать бережное отношение к окружающей природе.  -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | О.А.Соломенникова  С.33-36 |
|  | 4 | **Знакомство с декоративными птицами**  **(на примере канарейки)** | -Дать детям представления о декоративных птицах.  -Показать детям особенности содержания декоративных птиц.  -Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. | О.А.Соломенникова  С.36-38 |
|  | 5 | **Осенние посиделки**  Беседа о домашних животных | -Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе.  -Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.  -Формировать желание заботиться о домашних животных. | О.А.Соломенникова  С.38-4 |
| **Ноябрь** | 6 | **Скоро зима!**  Беседа о жизни диких животных в лесу | -Дать детям представления о жизни диких животных зимой. -Формировать интерес к окружающей природе.  -Воспитывать заботливое отношение к животным. | О.А.Соломенникова  С.41-43 |
|  | 7 | **Дежурство в уголке природы** | -Показать детям особенности дежурства в уголке природы. -Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | О.А.Соломенникова  С.43-45 |
| **Декабрь** | 8 | **Почему растаяла Снегурочка?** | -Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.  -Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | О.А.Соломенникова  С.45-48 |
|  | 9 | **Стайка снегирей на ветках рябины**  Повторение пройденного материала | -Расширить представления детей о многообразии птиц.  -Учить выделять характерные особенности снегиря.  -Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | О.А.Соломенникова  С.48-50 |
| **Январь** | 10 | **В гости к деду Природоведу**  **(экологическая тропа зимой)** | -Расширять представления детей о зимних явлениях в природе.  -Учить наблюдать за объектами природы в зимний период.  -Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | О.А.Соломенникова  С.50-53 |
|  | 11 | **Рассматривание кролика** | - Дать детям представление о кролике.  -Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.  -Формировать интерес к животным. | О.А.Соломенникова  С.53-54 |
| **Февраль** | 12 | **Посадка лука** | -Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).  -Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов.  -Формировать трудовые умения и навыки. | О.А.Соломенникова  С.54-57 |
|  | 13 | **Мир комнатных растений** | -Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.  -Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | О.А.Соломенникова  С.57-59 |
| **Март** | 14 | **В гости к хозяйке луга** | -Расширять представления детей о разнообразии насекомых.  -Закреплять знания о строении насекомых.  -Формировать бережное отношение к окружающей природе.  -Учить отгадывать загадки о насекомых. | О.А.Соломенникова  С.59-64 |
|  | 15 | **Поможем Незнайке вылепить посуду**  **(лепка из глины)** | -Расширять представления детей о свойствах природных материалов.  -Учить сравнивать свойства песка и глины.  -Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.  -Закреплять умения детей лепить из глины. | О.А.Соломенникова  С.64-66 |
| **Апрель** | 16 | **Экологическая тропа весной** | -Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.  -Показать объекты экологической тропы весной.  -Формировать бережное отношение к окружающей природы.  -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | О.А.Соломенникова  С.66-69 |
|  | 17 | **Повторение пройденного за год** |  |  |
| **Май** | 18-19 | Диагностические занятия | -Выявить уровень знаний по ознакомлению с окружающим миром | О.А.Соломенникова  С.69-73 |

**Требования к уровню освоения рабочей программы**

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения)

Предметное окружение. Явления общественной жизни.

Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке на улице; знать их назначение.

Называть признаки и количество предметов.

Рассказывать о своем родном городе.

Формирование элементарных экологических представлений.

Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.

Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.

Называть времена года.

Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

**Образовательная область « Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи**. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.**

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы Развитие литературной речи.

**Содержание педагогической работы**

**Развивающая речевая среда**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точ­но отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; по­могать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстника­ми различные ситуации.

**Формирование словаря**

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний де­тей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явле­ниях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные при­лагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположе­ние предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наре­чия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* зву­ков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произ­несение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**

Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочи­ненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; уп­ражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие простые по содержанию считалки. Помогать им использовать разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личности отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми составлено на основе методического пособия В.В.Гербовой «« Развитие речи в детском саду средняя группа, в связи с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год предусмотрено 34 учебных недели, поэтому в тематическом планировании занятия №7-32, № 15-17 . В связи с разным количеством недель в месяце сдвинут порядок проведения занятий по месяцам ( в отличии с методическим пособием**

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Программное содержание | Литература |
| 1 | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В.В.Гербова  С.27 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки ***с*** и ***сь.*** | Объяснить детям артикуляцию звука *с,* поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | В.В.Гербова  С.28 |
| 3 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | В.В.Гербова  С.29 |
| 4 | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» | В.В.Гербова  С.30 |
| **Октябрь.** | | | |
| 5 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В.Гербова  С.31 |
| 6 | Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ. | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ. | В.В.Гербова  С.32 |
| 7 | Заучивание русской народной песенки  «Тень- тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В.Гербова  С.33 |
| 8 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | В.В.Гербова  С.34 |
| **Ноябрь.** | | | |
| 9 | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В.В.Гербова  С.35 |
| 10 | Звуковая культура речи: звук Ц. | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. | В.В.Гербова  С.36 |
| 11 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В.В.Гербова  С.38 |
| 12 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | В.В.Гербова  С.39 |
| 13 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В.Гербова  С.43 |
| **Декабрь.** | | | |
|  |  |  |  |
| 14 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | В.В.Гербова  С.44 |
| 15 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.45 |
| 16 | Звуковая культура речи : звук Ш. | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | В.В.Гербова  С.46 |
| 17 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | В.В.Гербова  С.48 |
| **Январь.** | | | |
|  |  |  |  |
| 18 | Звуковая культура речи : звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | В.В.Гербова  С.49 |
| 19 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.50 |
| 20 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова  С.52 |
| 21 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | В.В.Гербова  С.53 |
| **Февраль.** | | | |
| 22 | Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей | В.В.Гербова  С.53 |
| 23 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.55 |
| 24 | «Урок вежливости» | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В.Гербова  С.56 |
| 25 | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В.Гербова  С.59 |
| **Март.** | | | |
|  |  |  |  |
| 26 | Звуковая культура речи : звук Щ-Ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | В.В.Гербова  С.60 |
| 27 | Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | В.В.Гербова  С.61 |
| 28 | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В.Гербова  С.62 |
| 29 | Чтение сказки  Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | В.В.Гербова  С.63 |
| **Апрель.** | | | |
| 30 | Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | В.В.Гербова  С.63 |
| 31 | Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками . | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | В.В.Гербова  С.65 |
| 32 | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». | В.В.Гербова  С.65 |
| 33 | День Победы. | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | В.В.Гербова  С.68 |
| **Май.** | | | |
|  |  |  |  |
| 34 | Звуковая культура речи : звук Р-РЬ. | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | В.В.Гербова  С.69 |
| 35 | «Прощаемся  с подготовишками» | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад , пожелать им доброго пути. | В.В.Гербова  С.70 |
| 36 | Литературный калейдоскоп.  Повторение пройденного материала. | Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В.Гербова  С.71 |

**Образовательная область « Художественно- эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитиепредполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведения искусства; воспитание интереса к художественной деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведений изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству ( совместному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, в средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно- модельная деятельность.** Приобщение к конструированию ; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться , кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально- художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально- художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение к потребности самовыражения.

**Развитие игровой деятельности.** **( Театрализованные игры).**

Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

**Содержание педагогической работы**

**Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скуль­птура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства вырази­тельности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание к сходству и различию разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратным: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончанию работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов ( неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие ( солнышко, падающий снег и т.д).

Формировать и закреплять представление о форме предметов ( круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предме­тов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цве­там и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать **в** рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего **мира.**

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пре­делы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре ( круг-на полукруги, четверти, квадрат- на треугольники и т.д)

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Народное декоративно- прикладное искусство.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и **в** качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи ( бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвет, используемые в росписи.

**Календарно – тематическое планирование НОД в средней группе.**

**Художественно – эстетическое развитие. Рисование, аппликация, лепка.**

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми составлено на основе методического пособия Т.С.Комаровой « Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, в связи с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год предусмотрено 34 учебных недели, поэтому в тематическом планировании занятие № 9-11, № 31-33 (рисование), № 48-52 (аппликация), №54-62 (лепка) объединены.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | | **Планируемые результаты развития интегративных качеств** |  |
| **Сентябрь** | | | |
| (на основе интеграции образовательных областей): владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; | | | |
| **Вид деятельности. Тема занятия** | | **Цели (программное содержание)** | **Литература** |
|  | 1. Рисование. «Нарисуй картинку про лето «.Рисование по замыслу | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Комарова Т. С.  с. 23-24. |
| **сентябрь** | 2.Лепка «Яблоки ягоды». | Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать правильное впечатление к результатам. | Комарова Т. С.  с. 23. |
| 3.Рисование « На яблоне поспели яблоки» | Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашами. | Комарова Т. С.  с.25-26 |
| 4.Аппликация. « Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Комарова Т. С.  с.25 |
| 5. Рисование. «Красивые цветы.» | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть. | Комарова Т. С.  с. 27-28. |
| 6.Лепка. « Огурец и свекла» | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | Комарова Т. С.  с. 26. |
| 7. Рисование. «Цветные шары (круглой и оваль­ной формы)» | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Комарова Т. С.  с. 30-31 |
| 8.Аппликация « Нарежь полосочки и наклей какие хочешь предметы» | Учить детей резать широкую полоску бумаги ( примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. | Комарова Т. С.  с. 27. |
|  |  |  |
| **Октябрь** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** владеет навыком рисования и раскрашивания фигур овальной формы; умеет рисовать деревья, передавая осенний колорит, умеет рисовать концом кисточки тонкие ветки; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой. | | | |
|  | 9.Рисование. «Золотая осень.» | Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические уме­ния в рисовании красками (опус­кать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю кап­лю о край баночки, хорошо про­мывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промо­кать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной пере­даче явлений. Воспитывать самостоятель­ность, творчество. Вызывать чув­ство радости от ярких красивых рисунков. | Комарова Т. С.  с.31-32. |
|  | 10.Лепка « Грибы» | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей. | Комарова Т. С.  с.32-33 |
| 11 Рисование « Сказочное дерево» | Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева, в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Комарова Т. С.  с. 33- |
| 12.Аппликация « Украшение платочка» | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветососочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | Комарова Т. С.  с. 34 |
| 13.Декоративное рисование. « Украшение фартука» | Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое воспри­ятие, образные представления, творческие способности, вообра­жение. | Комарова Т. С.  с. 34 |
| 14.Лепка « Угощение для кукол» | Развивать у детей образные представления, умения выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умения работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | Комарова Т. С.  с. 35 |
| 15.Рисование красками « Яички простые и золотые» | Закреплять знание овальной формы, понятия  «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккурат­но закрашивать рисунки. Подводить к образному выра­жению содержания. Развивать воображение. | Комарова Т. С.  с. 36-37 |
| 16.Аппликация « Лодки плывут по реке» | Учить создавать изображение предметов (лодок) разрезая квадраты и круги пополам, срезая угол у треугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | Комарова Т. С.  с. 35 |
|  | 17.Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Комарова Т. С.  с. 38-39 |
| **Ноябрь** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; умеет эмоционально и тактично оценивать свои работы и работы своих сверстников; испытывает радость от созерцания результатов своей творческой деятельности. | | | |
|  | 18 Лепка « Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображения в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т. С.  с. 39-40 |
|  | 19.Декоративное рисование « Украшение свитера» | Закреплять умение украшать предмет одежды, используя ли­нии, мазки, точки, кружки и дру­гие знакомые элементы; оформ­лять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в со­ответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое вос­приятие, самостоятельность, ини­циативу | Комарова Т. С.  с. 40-41 |
|  | 20.Аппликация «В нашем селе построен большой дом.» | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Комарова Т. С.  с. 39 |
|  | 21 Рисование  « Маленький гномик» | Учить детей вырезанию закругленных форм; продолжать учить составлять симметричную композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в указанной последовательности; закреплять в речи детей название цветов: оранжевого, серого, коричневого и умение различать темные и светлые оттенки красного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания. | Комарова Т. С.  с. 42 |
|  | 22. Лепка « Разные рыбки» | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. | Комарова Т. С.  с. 42 |
|  | 23.Рисование « Рыбки плавают в аквариуме» | Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. | Комарова Т. С.  с. 43-44 |
|  | 24.Аппликация « Корзина грибов» | Учить детей вырезанию закругленных форм; продолжать учить составлять симметричную композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в указанной последовательности; закреплять в речи детей название цветов: оранжевого, серого, коричневого и умение различать темные и светлые оттенки красного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания. | Комарова Т. С.  с. 41 |
|  | 25. Рисование « Кто в каком домике живет» | Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямо­угольных, квадратных, треуголь­ных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, пти­цы, собаки и другие живые суще­ства. Рассказать о том, как человек заботится о животных. | Комарова Т. С.  с. 45-46 |
|  | 26 Лепка « Уточка» | Познакомить детей с дымковскими игрушками ( уточки, птички, козлики и др.),обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточку. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания ( клюв уточки). | Комарова Т. С.  с. 43 |
| **Декабрь.** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; называет части зданий; умеет создавать праздничные открытки. | | | |
|  | 27.Рисование красками « Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при ук­рашении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Комарова Т. С.  с. 47-48 |
|  | 28.Аппликация « Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. | Комарова Т. С.  с. 46-47 |
|  | 29.Рисование  «Новогодние поздравительные открытки.» | Развивать умение самостоятельно опреде­лять содержание рисунка и изо­бражать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувст­ва, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоцио­нальный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность. | Комарова Т. С.  с. 48-49 |
|  | 30.Лепка «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Комарова Т. С.  с. 47 |
|  | 31.Рисование «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | Комарова Т. С.  с. 50 |
|  | 32. Аппликация « Бусы на елку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Комарова Т. С.  с. 49-50 |
|  | 33. Рисование  « Маленькой елочке холодно зимой» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя глав­ное; рисовать елочку с удлиненны­ми книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый ри­сунок. Дать эмоциональную оценку. | Комарова Т. С.  с. 51 |
|  | 34.Лепка «Большая утка с утятами» | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. | Комарова Т. С.  с. 48 |
|  | 35.Рисование « Развесистое дерево» | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями, композиционно правильно размещать его на листе. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать воображение, образное восприятие, творчество. | Комарова Т. С.  с. 52-53 |
| **Январь** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости. | | | |
|  | 36.Аппликация  «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Комарова Т. С.  с. 52 |
|  | 37. Рисование « Нарисуй какую хочешь игрушку». | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяс­нять, что нравится. Воспитывать самостоятель­ность. | Комарова Т. С.  с. 56 |
|  | 38.Лепка «Птичка» | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Комарова Т. С.  с. 51-52 |
|  | 39. Декоративное рисование « Украшение платочка ( по мотивам дымковской росписи) | Знакомить с росписью дым­ковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (пря­мые, пересекающиеся линии, точ­ки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикаль­ными и горизонтальными), в об­разовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Комарова Т. С.  с. 57 |
|  | 40.Аппликация  « Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками») | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | Комарова Т. С.  с. 54-55 |
|  | 41. Рисование «Украсим полосочку флажками» | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изо­бражений. Упражнять в умении аккурат­но закрашивать рисунок, исполь­зуя показанный прием. Развивать эстетические чув­ства; чувство ритма, композиции. | Комарова Т. С.  с. 58-59 |
|  | 42. Лепка « Девочка в длинной шубке» | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживая места скрепления. | Комарова Т. С.  с. 55 |
|  | 43.Рисование « Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, пе­редавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закраши­вания красками (ровными слит­ными линиями в одном направ­лении), фломастерами,  цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | Комарова Т. С.  с.60 |
| **Февраль** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей): умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему своей работы; умеет изображать различных птиц, передавая характерные особенности; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца. | | | |
|  | 44. Аппликация « Летящие самолеты» ( коллективная композиция) | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Комарова Т. С.  с. 60-61 |
|  | 45. Рисование « Красивая птичка» | Учить детей рисовать птичку, пере­давая форму тела (овальная), час­тей, красивое оперение. Упражнять в рисовании крас­ками, кистью. Развивать образное воспри­ятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представле­ния. | Комарова Т. С.  с. 61-62 |
|  | 46. Лепка « Хоровод» | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. | Комарова Т. С.  с. 59-60 |
|  | 47.Декоративное рисование « Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое вос­приятие. Продолжать знакомить с дым­ковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: кру­ги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | Комарова Т. С.  с. 62-63 |
|  | 48. Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Комарова Т. С.  с. 63 |
|  | 49. Рисование « Расцвели красивые цветы» | Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом. | Комарова Т. С.  с. 64 |
|  | 50. Лепка « Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» ( Коллективная работа) | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | Комарова Т. С.  с. 61 |
|  | 51. Декоративное рисование « Украсим кукле платьице» | Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т. С.  с. 68-69 |
| **Март** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции, испытывает положительные эмоции при созерцании своих работ. | | | |
|  | 52.Аппликация  « Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей , развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Комарова Т. С.  с. 64-65 |
|  | 53.Рисование « Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представ­ления, воображение, творчество. | Комарова Т. С.  с. 69-70 |
|  | 54.Лепка « Мисочка» | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы ( раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. | Комарова Т. С.  с. 66 |
|  | 55. Рисование. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»» | Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. | Комарова Т. С.  с. 71 |
|  | 56Аппликация « Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т. С.  с. 66-68 |
|  | 57.Рисование « Сказочный домик- теремок» | Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Комарова Т. С.  с. 72-73 |
|  | 58. Лепка « Козленочек» | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. | Комарова Т. С.  с. 69 |
|  | 59.Рисование « Мое любимое солнышко» | Развивать образные представ­ления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашива­ния изображений | Комарова Т. С.  с. 74-75 |
|  | 60.Аппликация  « Загадки» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображения. | Комарова Т. С.  с. 73-74 |
| **Апрель** | | | |
| **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей): умеет составлять из геометрических фигур изображение автобуса, называет различные виды городского транспорта; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; умеет планировать последовательность своей работы и доводить задуманное до конца. | | | |
|  | 61.Рисование « Твоя любимая кукла» | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновы­вать свой выбор. Упр.в рисовании и закрашивании. | Комарова Т. С.  с.75-76 |
|  | 62.Лепка «Мисочки для трех медведей» | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. | Комарова Т. С.  с. 73 |
|  | 63.Рисование «Дом, в котором ты живешь» | Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную фор­му стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатле­ний от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, вы­ражать свое отношение к ним. | Комарова Т. С.  с. 77. |
|  | 64 Аппликация « Вырежи наклей что хочешь» | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Комарова Т. С.  с. 75 |
|  | 65.Рисование «Празднично украшенный дом» | Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное воспри­ятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Комарова Т. С.  с. 78 |
|  | 66.Лепка « Барашек» ( по образу филимоновской игрушки) | Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтоб обжигать изделие, особые краски для росписи) | Комарова Т. С.  с. 74 |
|  | 67.Рисование « самолеты летят сквозь облака» | Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное воспри­ятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к соз­данным рисункам. | Комарова Т. С.  с. 80 |
|  | 68. Аппликация « красная шапочка» | Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изобра­жать человека (форму платья, го­ловы, рук, ног), характерные де­тали (шапочка), соблюдая соот­ношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Комарова Т. С.  с. 79-80 |
|  | 69.Рисование « Нарисуй картинку про весну» | Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно рас­полагать изображение на листе. Упражнять в рисовании крас­ками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | Комарова Т. С.  с. 81 |
| **Май** | | | |
|  | **Планируемые результаты развития интегративных качеств** (на основе интеграции образовательных областей)**:** умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкции по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; владеет навыком зрительного анализа; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения. | | |
|  | 70. Аппликация «Волшебный сад» | Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямо­ угольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Комарова Т. С.  с. 81 |
|  | 71.Рисование « Нарисуй какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность , творчество. | Комарова Т. С.  с. 82 |
|  | 72.Лепка « Птичка клюет зернышки из блюдечка» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами ( раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления. | Комарова Т. С.  с. 78-79 |
|  | 73.Рисование.  « Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Изображение перьев. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами. | Комарова Т. С.  с. 83 |
|  | 74. Аппликация «Волшебный сад» | Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямо­ угольника. Развивать образное восприятие, воображение. |  |
|  | 75.Рисование.  « Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы». Разрисовывание. Повторение пройденного материала | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами. |  |

**Конструктивно- модельная деятельность ( Реализуется через план по образовательным областям во второй половине дня.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали ( куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств ( устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга ( в домах- стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и т.д)

Учить самостоятельно измерять постройки ( по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции ( « Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы ( альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали ( к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку.)

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы ( лодочки, ежики и т.д) Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины.

Проводим во второй половине дня ( См.приложение плана работы по областям)

**Развитие игровой деятельности ( театрализованные игры).**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков ( способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей.)

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств ( восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков ( ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений ( мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства ( интонацию, мимику, жест).Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер- сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра ( взрослых для накопления выразительных средств, применяемых в спектакле.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Театрализованная игра** |
| **сентябрь** | Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей»  Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето» Игра-ситуация «Лесная парикмахерская»  Игра «Парикмахерская в лесу».  Игра-ситуация «Наш зоопарк» |
| **октябрь** | Игра-ситуация «Какая погода лучше?»  Игра-ситуация «Печем хлеб»  Игра-разминка для голоса «В поле».  Игра с движениями « Встали рано просо сеять»  Игра-ситуация «Наш домашний театр»  Игра- разминка « Курочки и петушки»  Игра- ситуация « Осень- добрая волшебница» |
| **ноябрь** | Игра- ситуация « На пруду»  Игра –ситуация « Сыграем в театр?»  Игра-ситуация «Скоро премьера!»  Игра –ситуация « Вежливые соседи» |
| **декабрь** | Игра-ситуация «В нашем оркестре» Игра-ситуация «Зимние игры»  Двигательная игра-разминка «Догони!».  Игра-ситуация «Новогодний концерт»  Игра-ситуация «Снегурочкины друзья» |
| **январь** | Игра-ситуация «Где живут игрушки?»  Игра-ситуация «По заснеженной полянке»  Разминка для голоса «Ты меня слышишь?».  Игра-ситуация «Лепная сказка»  Игра – ситуация « Зайцы и охотники» |
| **февраля** | Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон»  Игра-ситуация «Лень, открой ворота»  Игра-ситуация «Хотим быть смелыми»  Игра-ситуация «Защитим слабого» |
| **март** | Игра-ситуация «Народные гулянья»  В хороводе  Игра-ситуация «Письмо маме», Пальчиковая гимнастика «Пять помощников». Игра – ситуация  « Умеем хозяйничать»  Игра-инсценировка «У меня полно хлопот».  Игра-ситуация «Огород на окне» |
| **апрель** | Игра-ситуация «Холод в шкафу»  Игра-ситуация «Весна стучится в окна»  Игра-ситуация «Весна стучится в окна»  Игра-ситуация « Проворные дежурные»  Игра-разминка «Мы – дежурные». Игра-ситуация «Что полезно для здоровья?»  Этюды-пантомимы «Что мы делаем – покажем!». |
| **май** | Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки»  Игра «Жуки проснулись».  Игра-ситуация «Сады цветут», Игра-ситуация « Плаваем, ныряем» Игра-ситуация «Посиделки»  Игра «Прячься, зайка».  Игра с медведем. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ( в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек. Воспитание культурно- гигиенических навыков.

**Физическая культура**. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Содержание педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Средняя группа ( от4 до 5 лет)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно- гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами ( ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Физическая культура.** **Средняя группа ( от4 до 5 лет)**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др.

**Подвижные игры.** Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по од­ному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыж­ками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направ­лениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с измене­нием темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе з течение 1-1,5 минуты. Бегна расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым илевым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гим­настической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), **с** поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 **см,** в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей дpyr другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 **м);** перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мячао землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание пред­метов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстоя­ния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по :ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть ибрать предметы из разных исход­ных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над по­лом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на **носок;** выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания**,** держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

**Статические упражнения.** Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

**Катание на санках.** Скатываться на санках с горки, тормозить при спус­ке с нее, подниматься с санками на гору

**Скольжение.** Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

**Ходьба на лыжах.** Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим ша**­**гом**.** Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и на­искось). Проходить на лыжах до 500 м.

**Игры на лыжах.** «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучшее, «Воротца».

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном ве­лосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

**Плавание.** Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произ­вольным способом.

**Игры на воде.** «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в во**де», «Бегом** за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

**Гидроаэробика.** Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

**С** **бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремуш-«Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

**С ползанием и** **лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось - поймай», **«Сбей** булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

### Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики

### Введение

Гимнастика имеет большое оздоровительное значение при условии систематического ее выполнения детьми. Физические упражнения можно выполнять утром, после дневного сна (при соблюдении режима), во второй половине дня на прогулке и в помещении. Построение комплексов оздоровительной гимнастики должно опираться на основные структурные принципы и соответствовать общепринятой схеме. Как правило, комплексы гимнастики включают различные виды ходьбы и бега (иногда несложные игровые задания); общеразвивающие упражнения с предметами (кубики, мячи, кегли, палки и т. д.) и без них, подвижные игры малой и средней активности, эстафеты.

Ходьба и бег в начале гимнастики – это небольшая разминка, затем дети выполняют упражнения общеразвивающего характера для мышц спины, плечевого пояса, живота и ног.

Упражнениям общеразвивающего характера отводится основная роль (по объему и значимости). Их многофункциональность способствует оздоровлению организма, развивает силы мышц, подвижность суставов, формирует правильную осанку и умение ориентироваться в пространстве.

Правильное соблюдение исходных положений – обязательное условие при выполнении каких-либо гимнастических упражнений. Объяснение и показ упражнений воспитателем должны быть четкими и краткими. Особенно нежелательна длительная статическая поза, что отрицательно сказывается на осанке в целом и в основном формировании свода стопы ребенка.

Игровые задания, подвижные игры малой и средней активности [1] служат дополнением к двигательной нагрузке оздоровительного комплекса, вносят разнообразие и доставляют детям радость и удовольствие.

В заключение комплекса, как правило, проводится ходьба в умеренном темпе или несложное игровое задание для приведения всех функций и систем организма детей в относительно спокойное состояние.

В зависимости от физической подготовленности каждой возрастной группы детей, условий и места проведения оздоровительной гимнастики (зал, площадка, лужайка, парк) можно вносить в комплексы изменения и дополнения. Главное, чтобы дети были здоровы, бодры, веселы и занимались с удовольствием.

Предлагаемые в пособии комплексы оздоровительной гимнастики для детей 3–7 лет разработаны с учетом специфики проведения упражнений в осенний, зимний, весенний и летний периоды.

### 

### Комплексы оздоровительной гимнастики для детей 4–5 лет

Двигательные возможности детей 4–5 лет создают реальные предпосылки для формирования движений в обобщенном виде и умения выделять отдельные элементы движения (направление, скорость, амплитуда и т. д.). Так, в ходьбе и беге наряду с упражнениями на развитие умений ориентироваться в пространстве, передвигаться в определенном направлении появляются новые задания – находить свое место в колонне, строиться в пары, сохранять форму круга во время движения, ходить на носках.

Усложняются общеразвивающие упражнения и несколько увеличивается их нагрузка (число повторений). Однако сохраняется одно из важнейших требований в физическом воспитании детей – соблюдение правильной осанки, укрепление крупных мышечных групп, последовательный переход от одного исходного положения к другому.

На пятом году жизни ребенка и особенно благодаря неоднократному повторению упражнений в ходьбе все структурные элементы ходьбы достигают хороших результатов – устанавливается определенная ритмичность ходьбы, увеличивается длина шага, улучшается общая координация, более согласованными становятся движения рук и ног. Вместе с тем, в ходьбе наблюдаются и недостатки: параллельная постановка стоп, шарканье ногами, движения рук и ног не всегда энергичны, плечи опущены, а темп передвижения неравномерен.

По сравнению с предыдущей возрастной группой освоение упражнений в беге происходит у детей быстрее, чем в ходьбе, так как быстрый темп движения осваивается ими легче.

У большинства детей пятого года жизни появляются ритмичность бега, умение чередовать его с другими видами движений, возрастает скорость, улучшается пространственная ориентировка. Дети довольно быстро изменяют направление движения по сигналу воспитателя: обегают препятствия, придерживаются заданного темпа. Однако, как и в ходьбе, необходимы многократные повторения упражнений в беге. He все элементы техники бега у ребенка 4–5 лет правильны и хорошо выражены. Руки еще малоактивны, шаг остается коротким и неравномерным, а полет небольшой.

Структура комплексов оздоровительной гимнастики для детей 4–5 лет разработана в соответствии с общепринятыми требованиями: в начале ходьба и бег проводятся в обычном или игровом варианте, затем следуют общеразвивающие упражнения без предметов и с мелким физкультурным инвентарем (мячи, скакалки, палки, кубики и т. д.), в заключение для снижения двигательной активности – упражнения в ходьбе или игра малой интенсивности.

### Осенний период

Сентябрь

*Комплекс 1*

1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен).

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1–8; повторить 2 раза с небольшой паузой.

7. Игра «Найди себе пару».

Одна группа ребят получает платочки синего цвета, другая – красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, у которых одинаковые платочки, встают парой. Если количество играющих нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.

8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

*Комплекс 2*

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 – обруч вперед, руки прямые; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1–2 – поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1–8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.

6. Игра «Автомобили».

Каждый играющий получает картонный круг – это руль. По сигналу воспитателя – поднят зеленый флажок – дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал – красный флажок – автомобили останавливаются.

7. Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

*Комплекс 3*

1. Ходьба в колонне по одному; бег по мостику по доске или дорожке (ширина 25 см, длина 3 м).

**Упражнения с флажками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, палочки скрестить; 3 – флажки в стороны (рис. 12); 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

***Рис. 12***

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – наклон вперед, флажки в стороны; 2 – флажки скрестить перед собой; 3 – флажки в стороны; 4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

5. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке подняты над головой.

*Комплекс 4*

1. Ходьба и бег между мячами (6–8 штук), положенными в одну линию (расстояние между мячами 0,5 м).

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 – согнуть руки, мяч на грудь; 2 – мяч вверх; 3 – мяч на грудь; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках на груди. 1 – присесть, мяч вынести вперед; 2 – встать, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках на груди. 1 – наклон к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч к левой ноге, подталкивая его правой рукой, взять в обе руки; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны с небольшой паузой.

6. Игра «Найди себе пару» (используя платочки двух цветов).

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком.

Октябрь

*Комплекс 5*

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

**Упражнения с кубиками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 – присесть, положить кубики на пол; 2 – встать, руки на пояс; 3 – присесть, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 6*

1. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам площадки. Бег врассыпную.

**Упражнения с косичкой (короткий шнур)**

2. И. п. – стойка ноги врозь, косичка внизу. 1 – поднять косичку вперед; 2 – вверх; 3 – вперед; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1 – поднять косичку вперед; 2 – присесть, руки прямые; 3 – встать, косичку вперед; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, косичка внизу. 1–2 – поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые. 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, косичка на коленях. 1 – поднять косичку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться косичкой пола как можно дальше; 3 – выпрямиться, косичку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу. Прыжки на двух ногах через косичку.

7. Игра «Автомобили».

8. Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

*Комплекс 7*

1. Игра «Огуречик, огуречик…» (прыжки, легкий бег).

На одном конце площадки (зала) находится мышка (воспитатель), на другом – дети. Они приближаются к мышке прыжками на двух ногах, а она произносит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик.

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

Дети убегают в свой домик (за черту), педагог их догоняет.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклон вперед; 2 – выпрямиться (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны; 3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. Игра «Найдем лягушонка».

*Комплекс 8*

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Стой!» остановиться; бег в колонне по одному. Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках надет на плечи. 1 – поднять обруч вверх, посмотреть в него; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка в обруче, ноги чуть расставлены, руки внизу. 1 – присесть, взять обруч хватом с боков; 2 – выпрямиться, обруч поднять до уровня пояса; 3 – присесть, положить обруч (рис. 13); 4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

***Рис. 13***

4. И. п. – сидя ноги согнуты в обруче, руки в упоре сзади. 1 – выпрямляя, поднять обе ноги вверх; 2 – развести ноги в стороны, опустить на пол по обе стороны от обруча; 3 – поднять прямые ноги вверх, соединяя; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, обруч в согнутых руках на груди. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка перед обручем, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны с небольшой паузой.

7. Игра «Угадай, кто кричит».

Ноябрь

*Комплекс 9*

1. Игровое упражнение «Кот и мыши».

В центре зала (площадки) находится водящий – кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей – чертой или шнуром. Воспитатель говорит:

Кот мышей сторожит,

Притворился, будто спит.

Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает:

Тише, мыши, не шумите

И кота не разбудите.

Через 30 секунд воспитатель восклицает: «Кот проснулся!» Ребенок, изображающий кота, кричит: «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает (осалит).

Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом – он ведет мышек.

**Упражнения с палкой**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку вверх, потянуться; 2 – сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 – палку вверх; 4 – палку вниз, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 – присесть, палку вперед; 2 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – наклон вперед, палку вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах. Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1–8, затем небольшая пауза, повторить упражнение 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 10*

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.

**Упражнения с кубиком**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1–2 – поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, положить кубик на пол; 2 – встать, убрать руки за спину; 3 – присесть, взять кубик в левую руку; 4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2 – вернуться в исходное положение; 3 – поворот вправо (влево), взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – наклониться вперед, положить кубик у левой ноги; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубик в левую руку; 4 – выпрямиться. То же левой рукой (4–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке. На сигнал воспитателя: «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой.

*Комплекс 11*

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба врассыпную между мячами.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 – поднять мяч на грудь; 2 – поднять мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 – поднять мяч на грудь; 2 – наклон к правой ноге; 3 – прокатить мяч к левой ноге; 4 – исходное положение (5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках. 1–4 – прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, помогая руками (4–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой, 1–2 – согнуть ноги, коснуться мячом колен; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки с мячом вперед. Ударить мячом о пол, поймать двумя руками (5–6 бросков).

7. Игра «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед).

8. Игра «Найдем лягушонка».

*Комплекс 12*

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Пчелки!» дети переходят на бег, помахивая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения с флажками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, руки прямые; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у плеч. 1–2 – присесть, вынести флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на счет 1–8 в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке).

### Зимний период

Декабрь

*Комплекс 13*

1. Игра «Догони пару».

Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна от другой. По команде воспитателя: «Раз, два, три – беги!» первая шеренга убегает. Каждый ребенок второй шеренги догоняет ребенка первой шеренги, стоявшего напротив него, прежде чем тот пересечет линию финиша (расстояние – 10 м).

**Упражнения с платочком**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. 1 – поднять платочек вперед; 2 – платочек вверх; 3 – платочек вперед; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1–2 – поворот вправо, взмахнуть платочком; 3–4 – исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках хватом сверху за концы. 1–2 – присесть, вынести платочек вперед; 3–4 – исходное положение (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1–3 – наклон вперед, помахать платочком вправо (влево); 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахивая платочком (с небольшой паузой).

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

*Комплекс 14*

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.

**Упражнения с малым мячом**(диаметр 10–12 см)

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – наклониться вперед; 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой; 4 – выпрямиться, мяч в левой руке (рис. 14). То же к левой ноге (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1 – поворот вправо, отвести правую руку в сторону; 2 – выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, вынести мяч вверх-вперед (рис. 15); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, вынести мяч вперед в обеих руках; 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

***Рис. 14***

***Рис. 15****Комплекс 15*

1. Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную – ветер разносит снежинки.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – руки впереди; 2 – руки вверх; 3–4 – через стороны руки вниз (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни. 1–2 – присесть, обхватить колени руками; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки за головой. 1–2 – поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь – ноги вместе на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение по выбору детей.

*Комплекс 16*

1. Ходьба и бег между кубиками, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).

**Упражнения с кубиками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 – поднять кубики в стороны; 2 – кубики через стороны вверх; 3 – опустить кубики в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной. 1 – наклониться вперед, положить кубики на пол; 2 – выпрямиться, руки вдоль туловища; 3 – наклониться, взять кубики; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1–2 – присесть, вынести кубики вперед, постучать 2 раза кубиками один о другой; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Январь

*Комплекс 17*

1. Ходьба по кругу, вокруг шнура. На сигнал воспитателя: «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).

4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.

5. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

*Комплекс 18*

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.

**Упражнения с кеглей**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вперед, переложить кеглю в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 – поворот вправо, отвести кеглю в сторону; 2 – выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5–6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 – наклон вперед, поставить кеглю между пяток; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кеглю; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке. 1–2 – поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку; 3–4 опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

7. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках.

*Комплекс 19*

1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени – как петушки. Бег семенящим шагом (короткие шаги). Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – обруч на грудь; 3 – обруч вперед; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стоя в обруче, руки вдоль туловища. 1 – присесть, взять обруч двумя руками хватом с боков; 2 – встать, поднять обруч до пояса;

3 – присесть, положить обруч на пол; 4 – исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – сидя, ноги врозь, обруч на груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться ободом пола; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – стоя перед обручем, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны.

7. Игра «Автомобили».

*Комплекс 20*

1. Ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, хлопнуть в ладоши; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, хлопнуть в ладоши за коленом правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 2 – встать, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – сидя руки в упоре сзади. 1 – поднять прямые ноги вперед-вверх; 2 – развести ноги в стороны; 3 – соединить ноги вместе; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8, затем небольшая пауза; повторить прыжки. Темп выполнения умеренный.

7. Ходьба в колонне по одному.

Февраль

*Комплекс 21*

1. Игровое упражнение «Прокати мяч».

Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом (2–3 раза). Построение в круг.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1–2 – поднять мяч вверх, поднимаясь на носки (рис. 16); 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди. 1–3 – наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах. 1–2 – поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его (рис. 17). 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять мяч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги чуть расставлены, мяч внизу. 1 – шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Кот и мыши».

***Рис. 16***

***Рис. 17****Комплекс 22*

1. Игровое задание «Догони свою пару». Дети бегут с одной стороны площадки на противоположную.

**Упражнения на стульях**

2. И. п. – сидя на стуле, руки внизу. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя на стуле, ноги расставлены, руки на поясе. 1 – наклон вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя на стуле, ноги вместе прямые, руки в упоре с боков стула. 1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

5. И. п. – сидя на стуле, ноги расставлены и согнуты, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стоя за стулом, держаться за спинку стула. 1–2 – приседая, колени развести; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны под счет воспитателя. Другая серия прыжков выполняется с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 23*

1. Ходьба в колонне по одному, затем по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя изменить направление движения и пойти в другую сторону.

**Упражнения без предметов**

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правая рука вниз, левая вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка на коленях, руки у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), коснуться пятки левой (правой) ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги прямые, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять прямые ноги вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. – лежа на животе, руки прямые. 1–2 – прогнуться, руки вперед-вверх; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки согнуты к плечам. 1–2 – поднимаясь на носки, руки вверх, потянуться; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Огуречик, огуречик…»

*Комплекс 24*

1. Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени (темп средний); бег в колонне по одному, на сигнал: «Пчелки!» поднять руки в стороны. Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения с палкой**

2. И. п. – стойка ноги вместе, палка внизу, хват шире плеч. 1 – палку вверх, потянуться; 2 – сгибая руки, палку на грудь; 3 – палку вверх; 4 – палку вниз (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1 – присесть, палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – наклон вперед, прогнуть спину, палку вверх; 3–4 – исходное положение.

6. И. п. – стойка ноги вместе, палка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вперед; 2 – прыжком ноги вместе, палку вниз. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза. Счет ведет воспитатель, темп прыжков умеренный.

7. Ходьба в колонне по одному.

### Весенний период

Март

*Комплекс 25*

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 – обруч на грудь; 2 – обруч вверх; 3 – обруч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1–2 – присесть, вынести обруч вперед; 3–4 – исходное положение.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3–4 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 26*

1. Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

**Упражнения с кубиками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубики у плеч. 1 – вынести кубики вперед; 2 – наклониться, положить кубики у носков ног; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на ширине ступни, кубики внизу. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 27*

1. Ходьба и бег в колонне по одному между различными предметами – змейкой.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 – мяч на грудь; 2 – мяч вверх, потянуться; 3 – мяч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч по полу вокруг левой (правой) ноги; 4 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках внизу. 1–4 – прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и перебирая руками (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – сидя руки в упоре сзади, мяч лежит на стопах ног. 1–2 – поднять ноги вверх, скатывая мяч на живот, поймать мяч; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси на счет 1–8. Перед серией прыжков небольшая пауза. Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Автомобили».

*Комплекс 28*

1. Игра «По ровненькой дорожке» (см. комплекс 20 для детей 3–4 лет).

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть, руки в стороны; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – поворот вправо (влево), руку отвести вправо; 2 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – ноги вместе, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – исходное положение. Выполняется под счет воспитателя 1–8, затем пауза и повторить 1 раз.

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

*Комплекс 29*

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал: «Птицы!» помахивать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения с флажками**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – поднять флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, флажки у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3–4 вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны; 2 – свернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка [3] , оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками (оба флажка в правой руке).

*Комплекс 30*

1. Игра «Тишина» (см. комплекс 5 для детей 3–4 лет).

**Упражнения с кеглей**

2. И. п. – основная стойка, кегля в правой руке внизу. 1–2 – поднять через стороны руки вверх, переложить кеглю в левую руку; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, переложить кеглю в левую руку (рис. 18); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегля в правой руке. 1–2 – поворот вправо, поставить кеглю у носка правой ноги (рис. 19); вернуться в исходное положение; 3–4 – поворот вправо, взять кеглю, вернуться в исходное положение. Переложить кеглю в левую руку, то же влево (6 раз).

***Рис. 18***

***Рис. 19***

5. И. п. – ноги слегка расставлены, кегля в правой руке. 1 – присесть, поставить кеглю у ног; 2 – встать, выпрямиться, руки на пояс; 3 – присесть, взять кеглю левой рукой; 4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

7. Игра «Найдем лягушонка».

*Комплекс 31*

1. Ходьба в колонне по одному; бег врассыпную.

**Упражнения с палкой**

2. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка внизу хватом шире плеч. 1–2 – поднять палку вверх, потянуться; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку на грудь; 2 – присесть, палку вперед; 3 – встать, палку на грудь; 4 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, палка хватом шире плеч, на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться носка; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 – наклон вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. Прыжки на двух ногах на счет 1–8, повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному с палкой (держать как ружье).

*Комплекс 32*

1. Прокатывание малых мячей в прямом направлении по сигналу воспитателя и бег за ними на другую сторону площадки. Ходьба на другую сторону на исходную линию (2 раза).

**Упражнения с малым мячом**

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, передать мяч в другую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – наклон к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч к левой, обратно к правой; в исходное положение. То же с наклоном к левой ноге (4–5 раз).

4. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – присесть, вынести мяч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1–2 – одновременным движением поднять правую (левую) ногу и руки с мячом, коснуться мячом колена; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля двумя руками. Выполняется произвольно.

7. Ходьба в колонне по одному, мяч в правой руке, поднят над головой.

Май

*Комплекс 33*

1. Ходьба и бег в колонне по одному, в чередовании.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться;

3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пола между пяток ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки за головой. 1 – поворот вправо (влево), отвести правую руку; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Совушка».

*Комплекс 34*

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8–10 шт.), поставленными вдоль площадки (расстояние между предметами 0,5 м).

**Упражнения с кубиками**

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики вперед; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться; 3 – поворот влево, поставить кубик; 4 – выпрямиться; 5 – поворот вправо (влево), взять кубик; 6 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).

5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1–2 – присесть, вынести кубики вперед; 3–4 – исходное положение (5 раз).

6. И. п. – стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 35*

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

**Упражнения с косичкой**(длина 50 см)

2. И. п. – основная стойка, косичка внизу в двух руках. 1 – косичку на грудь; 2 – косичку вверх; 3 – косичку на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

***Рис. 20***

3. И. п. – основная стойка, косичка внизу в двух руках. 1 – присесть, косичку вперед; 2 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, косичка внизу в обеих руках. 1 – косичку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, косичка на груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться носков ног (рис. 20); 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стоя боком к косичке, руки на поясе, косичка на полу. Прыжки через косичку справа и слева, продвигаясь вперед (рис. 21). Поворот кругом и снова прыжки вдоль косички на двух ногах.

***Рис. 21***

7. Игра малой подвижности по выбору детей. *Комплекс 36*

1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс; на сигнал: «Лягушки!» присесть. Бег врассыпную.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

1. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч внизу. 1 – поднять мяч вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, мяч на груди. 1 – присесть, мяч вперед; 2 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – лежа на спине, ноги прямые мяч за головой. 1–2 – поднять правую (левую) ногу, коснуться мячом колена; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

5. Игра «Удочка».

6. Ходьба в колонне по одному.

### Летний период

Июнь

*Комплекс 37*

1. Игра «Догони свою пару».

Дети перебегают с одной стороны площадки на противоположную.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – поднять руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой; 2 – отвести руки назад, хлопнуть в ладоши за спиной; 3 – вынести руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 – поворот вправо, хлопнуть в ладоши; 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поднять правую (левую) ногу вперед, хлопнуть под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. 1 – руки вперед, прогнуться; 2 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе, вернуться в исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 38*

1. Игра «Совушка».

**Упражнения с кубиком**

2. И. п. – основная стойка, кубик в правой руке. 1–2 – поднимаясь на носки, переложить кубик в левую руку; 3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, кубик в правой руке. 1 – присесть, переложить кубик в левую руку; 2 – исходное положение, кубик в левой руке (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – наклониться, положить кубик у носка левой ноги; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же к правой ноге (по 3 раза).

5. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2 – поворот вправо (влево), взять кубик (6 раз).

6. И. п. – основная стойка перед кубиком, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах, вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному с кубиком в руках.

*Комплекс 39*

1. Игра «Огуречик, огуречик…»

**Упражнения с палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – поднять палку вверх; 2 – опустить палку за голову на плечи; 3 – палку вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 – поднять палку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, палка внизу. 1 – поднять палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться носков ног; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз)

5. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, опираясь двумя руками о палку. 1–2 – присесть; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – правую ногу назад на носок, палку вверх; 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–6 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 40*

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1–2 – поднять обруч вверх, поднимаясь на носки; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – ноги слегка расставлены, обруч у груди. 1 – присесть, вынести обруч вперед; 2 – исходное положение (4–6 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1–обруч вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч внизу. 1 – поднять обруч вверх; 2 – наклониться, коснуться ободом пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – основная стойка в обруче, руки произвольно. На счет 1–7 прыжки на двух ногах в обруче; на счет 8 прыжок из обруча (2–3 раза).

5. Ходьба в колонне по одному.

Июль

*Комплекс 41*

1. Игра «По ровненькой дорожке».

**Упражнения с флажками**

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вперед, скрестить; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поворот вправо (влево), взмахнуть флажками; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки у плеч. 1–2 – присесть, вынести флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз):

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поднять флажки в стороны; 2 – наклониться вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте, с небольшой паузой.

*Комплекс 42*

1. Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу воспитателя.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вперед; 2 – мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч вперед; 4 – исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1–2 – присесть, мяч вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч в согнутых руках у груди. Поворот вправо (влево), уронить мяч у носка правой ноги, поймать мяч, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками (несколько раз подряд).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1 – правую ногу назад на носок, мяч вперед; 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах вокруг своей оси с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 43*

1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег между предметами (кегли, кубики). Ходьба и бег чередуются.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки к плечам; 2 – руки вверх; 3 – руки к плечам; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться ладонями колен; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – присесть, руки вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе, руки вдоль туловища. Выполняется на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 44*

1. Игра «Совушка».

**Упражнения с кеглей**

2. И. п. – основная стойка, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – поднять кеглю вверх, переложить в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, кегля в правой руке. 1 – присесть, поставить кеглю на пол; 2 – встать, выпрямиться; 3 – присесть, взять кеглю в левую руку, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 – поворот вправо (влево), поставить кеглю у носка правой ноги; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо (влево), взять кеглю; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 – наклониться вперед, поставить кеглю у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклон вперед, взять кеглю; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, кегля на полу, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны. Перед прыжками в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному, в правой руке кегля.

Август

*Комплекс 45*

1. Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

**Упражнения с косичкой (скакалкой)**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни. 1 – косичку на грудь; 2 – косичку вверх, потянуться; 3 – косичку на грудь; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу. 1 – косичку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, косичку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1–2 – присесть, косичку вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу. 1 – поднять косичку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться косичкой правой (левой) стопы; 3 – выпрямиться, косичку поднять вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, косичка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, косичку вперед; 2 – прыжком ноги вместе, косичку вниз. Выполняется на счет воспитателя 1–8; повторить 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

*Комплекс 46*

1. Игровое упражнение «Пробеги – не задень». Ходьба и бег по дорожке из шнуров или реек (длина 3–4 м, ширина 30 см).

**Упражнения с кубиком**

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – поднимаясь на носки, руки вверх, переложить кубик в левую руку; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – основная стойка, кубик в правой руке. 1 – присесть, переложить кубик в левую руку; 2–вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке; 1 – наклон вправо (влево) положить кубик, подальше; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклон вправо (влево), взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1–наклон вперед, поставить кубик между пяток ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклон вперед, взять кубик левой рукой; 4 – исходное положение, кубик в левой руке (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка перед кубиком, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг кубика в обе стороны с небольшой паузой между сериями прыжков.

7. Игра «Совушка».

*Комплекс 47*

1. Игровое упражнение «Пробеги – не задень». Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли, мячи) змейкой, стараясь не задеть их.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу, хват рук с боков. 1 – обруч вперед; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, обруч хватом рук с боков. 1 – поворот вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

***Рис. 22***

***Рис. 23***

5. И. п. – основная стойка, обруч хватом согнутых рук с боков на груди. 1 – поднять правую (левую) ногу согнутую в колене, коснуться ободом обруча (рис. 22); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стоя в обруче, руки вдоль туловища. На счет 1–7 прыжки на двух ногах в обруче; на счет 8 прыжок из обруча (рис. 23). Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Кто ушел?»

*Комплекс 48*

1. Игра «Догони мяч».

По сигналу воспитателя прокатить мяч от исходной черты и побежать за ним. Для повторения игрового задания дети возвращаются шагом.

**Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, мяч поднять вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч у груди. 1 – присесть, уронить мяч, поймать; 2 – вернуться в исходное положение (несколько раз подряд).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – бросить мяч о пол у правой (левой) ноги; 3 – поймать мяч; 4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко), ловля его двумя руками. Несколько раз подряд; выполняется в произвольном темпе.

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному.

### 

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми составлено на основе методического пособия Л.И.Пензулаевой «« Физическая культура в детском саду средняя группа, в связи с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год предусмотрено 34 учебных недели, поэтому в тематическом планировании занятия № 1-2, № 8-9, № 24-25 объединили.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | ОРУ | 1 часть  ОВД | 2 часть  ОВД  ( с усложнением) | 3 часть  Подвижные игры | Литература |
| Сентябрь  1 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | без предметов | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Подается сигнал воспитателя к ходьбе (под удары в бубен или музыкальное сопровождение) колонной по одному за ведущим в обход зала. На следующий сигнал выполняется бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Основные виды движений.  1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют. Ходьба и бег в чередовании: главное не наступать на шнуры.  2. Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).  Подвижная игра «Найди себе пару | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:  Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.  Стр.19 |
| 2 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | без предметов | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Подается сигнал воспитателя к ходьбе (под удары в бубен или музыкальное сопровождение) колонной по одному за ведущим в обход зала. На следующий сигнал выполняется бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Основные виды движений.  1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют. Ходьба и бег в чередовании: главное не наступать на шнуры.  2. Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).  Подвижная игра «Найди себе пару | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:  Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.  Стр.19 |
| 3-занятие | . Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. | без предметов | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Подается сигнал воспитателя к ходьбе (под удары в бубен или музыкальное сопровождение) колонной по одному за ведущим в обход зала. На следующий сигнал выполняется бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | 1. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании 3-4 раза.  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м. Повторить 2 раза.  Содержание занятия (каждое второе занятие в неделю), обозначенного звездочкой (\*), аналогично предыдущему. Предлагаются лишь некоторые изменения в основных движениях. По своему усмотрению педагог может вносить дополнения в различные части занятия, в том числе и свои варианты подвижных игр.  Подвижная игра «Найди себе пару» | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. | Стр.20 |
| 4 занятие | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | без предметов | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Педагог объясняет задание; во время ходьбы произносит: «Зайки!», дети останавливаются и выполняют прыжки на двух ногах на месте, затем продолжают ходьбу. После ходьбы переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Перестроение в три колонны. | 1. Прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах. Выполняется серией прыжков по 3-4 подряд, затем пауза и снова прыжки по сигналу воспитателя (3-4 раза).  2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м). Способ - стойка на коленях, сидя на пятках (10-12 раз для каждой группы).  Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.21 |
| 5 занятие | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | ОРУ с флажками | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Педагог объясняет задание; во время ходьбы произносит: «Зайки!», дети останавливаются и выполняют прыжки на двух ногах на месте, затем продолжают ходьбу. После ходьбы переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Перестроение в три колонны. | 1. Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» (4- 5 прыжков). Упражнение выполняется фронтальным способом или поочередно двумя шеренгами (3-4 раза).  2. Прокатывание мячей друг другу (изменить способ выполнения и исходное положение ног). По 10-15 раз каждой группой.  3. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м) выполняется двумя шеренгами до обозначенного места (ориентир - кубик, мяч).  Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.21 |
| 6 занятие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании).  После ходьбы в колонне по одному и по дорожке (ширина 20 см) воспитатель подает сигнал к бегу врассыпную по всему залу. Задания в ходьбе и беге повторяются. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (мячи заранее разложены на стульях или скамейках). Перестроение в круг. | 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками (исходное положение - стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2 м. Каждая группа прокатывает мяч 10-12 раз.  2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота от уровня пола 50 см).  После выполнения общеразвивающих упражнений дети кладут мячи в указанное воспитателем место (большая корзина, короб). У детей второй группы мячи остаются в руках. Воспитатель выкладывает два шнура в виде дорожки - они служат ориентиром для построения детей.  Подвижная игра «Огуречик, огуречик ... | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой | Стр.23 |
| 7 занятие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании).  После ходьбы в колонне по одному и по дорожке (ширина 20 см) воспитатель подает сигнал к бегу врассыпную по всему залу. Задания в ходьбе и беге повторяются. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (мячи заранее разложены на стульях или скамейках). Перестроение в круг. | 1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнение выполняется по команде воспитателя: «Бросили!», дети ловят мяч произвольно.  2. Лазанье под дугу выполняется поточным способом двумя колоннами (3-4 дуги на расстоянии 1 м одна от другой). При лазанье под дугу необходимо сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края.  3. Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого. Дистанция составляет 3-4 м.  Подвижная игра «Огуречик, огуречик ... ». | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой | Стр 23 |
| 8 занятие | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» - остановиться и сказать: «Чик-чирик», а затем продолжить ходьбу; бег врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. Построение в три колонны | 1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке  2. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу  Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности «Где постучали?» | Стр.24 |
| 9 занятие | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» - остановиться и сказать: «Чик-чирик», а затем продолжить ходьбу; бег врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. Построение в три колонны | 1. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют).  2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. Дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) до обозначенного места (кубик, мяч).  Подвижная игра «У медведя во бору | Игра малой подвижности «Где постучали?». | Стр.26 |
| 10 занятие | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному;  бег — 20 м;  ходьба — 10 м.  Ходьба и бег между предметами | . Игровые упражнения:  1.«Быстро передай».  2. «Пройди — не задень».  3. Подвижная игра « Совушка». | Игра «Летает — не летает». | Стр.26 |
| 11 занятие | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспита­теля;  в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;  в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры | ОРУ с палкой | Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя.  Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу. | * Общеразвивающие упражнения с пактами * Основные виды движений:   1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами.  2.Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше.  3.Прыжки из обруча в обруч.  4.Подвижная игра «Не попадись». | Ходьба в колонне по одному. | 26 |
| 12 занятие | . Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспита­теля;  в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;  в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры | ОРУ с палкой | Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край.  2.Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого. Выполняется двумя колоннами поточным способом.  3.Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (расстояние между шнурами 0,5 м): два прыжка на одной ноге, при втором прыжке выполняется перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге. |  |  | Стр.28 |
| Октябрь  13 занятие | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате­ля, упражнения в прыжках и с мячом;  разучить игру «Круговая лапта | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, переход на бег со сигналу воспитателя и продолжительный бег (до одной минуты), переход на ходьбу.  Построение в круг. | Игровые упражнения:  1.«Прыжки по кругу».  2. «Проведи мяч».  3. «Круговая лапта». | Игра «Фигуры». | Стр.29 |
| 14 занятие | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитате­ля, упражнения в прыжках и с мячом;  разучить игру «Круговая лапта | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, переход на бег со сигналу воспитателя и продолжительный бег (до одной минуты), переход на ходьбу.  Построение в круг. | Игровые упражнения:  1.«Прыжки по кругу».  2. «Проведи мяч».  3. «Круговая лапта». | Игра «Фигуры». | Стр.29 |
| Октябрь  15 занятие | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) проводятся в беге (расстояние между шнурами 60 см). По одной стороне зала воспитатель раскладывает шнуры для перешагивания, а по другой для перепрыгивания, в соответствии с длиной шага в ходьбе и беге. | . Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. Руки на поясе, на середине скамейки присесть, руки в стороны, встать, пройти до концa скамейки и сойти, не спрыгивая.  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м (повторить).  Подвижная игра «Кот и мыши | . Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». | Стр.30 |
| 16 занятие | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). Затем про водятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) проводятся в беге (расстояние между шнурами 60 см). По одной стороне зала воспитатель раскладывает шнуры для перешагивания, а по другой для перепрыгивания, в соответствии с длиной шага в ходьбе и беге | . 1.Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза).  2. Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее, а затем пройти в конец своей колонны.  Дистанция 4 м. Повторить 2 раза.  Подвижная игра «Кот и мыши» | Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». | Стр.32 |
| 17 занятие | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см): главное - не наступать на линии; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | Игровые упражнения.  «Мяч через шнур (сетку)».  Кто быстрее доберется до кегли». | Подвижная игра «Найди свой цвет!».( | Стр.32 |
| 18 занятие | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | ОРУ без предметов | Построение в шеренгу. Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть, кто рядом с кем стоит, запомнить какие-либо ориентиры. Подает команду к ходьбе в колонне по одному. На следующую команду: «По местам!» - дети стараются занять свое место в шеренге. Ходьба врассыпную и бег врассыпную. Построение в три колонны | 1. Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах (2-3 раза). 2. Прокатывание мячей друг другу (10-12 раз).   Подвижная игра «Цветные Автомобили» | Автомобили поехали в гараж» | Стр.33 |
| 19 занятие | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | ОРУ без предметов | Построение в шеренгу. Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть, кто рядом с кем стоит, запомнить какие-либо ориентиры. Подает команду к ходьбе в колонне по одному. На следующую команду: «По местам!» - дети стараются занять свое место в шеренге. Ходьба врассыпную и бег врассыпную. Построение в три колонны. | 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого) выполняются поточным способом (3-4 раза).  2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики или набивные мячи), поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого. Прокатывание мяча, подталкивая его двумя руками, сложенными «совочком». | . «Автомобили поехали в гараж» | Стр.34 |
| 20 занятие | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | ОРУ без предметов | Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети выполняют следующие задания в ходьбе: руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом. | Игровые упражнения.  1.«Подбрось - поймай»..  2.«Кто быстрее» (эстафета). Повторить 2-3 раза.  Подвижная игра «Ловишки» | Ходьба в колонне по одному. Впереди идет самый ловкий ловишка. | Стр.18 |
| 21 занятие | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Воспитатель напоминает детям, что перешагивать через бруски надо попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок закончит упражнение, подается команда к бегу врассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Построение в круг. | 1.Прокатывание мяча в прямом направлении  2. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола (3-4 раза).  Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано». | Стр.35 |
| 22 занятие | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Воспитатель напоминает детям, что перешагивать через бруски надо попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок закончит упражнение, подается команда к бегу врассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Построение в круг. | 1. Лазанье под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом (3-4 раза).  2. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза).  3. Подбрасывание мяча двумя руками (мячи лежат в 2-3 обручах большого диаметра). | Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано». | 35 |
| 23 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному , по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, затем бег | * Игровые упражнения:   1.«Прокати -не уронить».  2. «вдоль дорожки».  3. Подвижная игра «цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.36 |
| 24 занятие | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; лазание под дугу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | ОРУ с мячом | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную | 1. Подлезание под дугу 2. Равновесие-ходьба по доске, положенной на пол, перешагивая через кубики 3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии 4. Игра «Кот и мыши» | Игра « Угадай, кто позвал?». | Стр.36 |
| 25 занятие | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; лазание под дугу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | ОРУ с мячом | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную | 1. Лазание под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх 2. Прокатить мяч по дорожке, в прямом направлении | Игра « Угадай, кто позвал?». | Стр.37 |
| 26 занятие | Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе; бег врассыпную, ходьба и бег проводятся в чередовании. | * Игровые упражнения:   1.«Подбрось-поймай».  2. «Мяч в корзину».  3. «Кто скорее по дорожке»  «Лошадки» | Ходьба в колонне по одному | Стр.38 |
| 27 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | ОРУ с кубиками | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м (2-3 раза).  Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Стр.39 |
| 28 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | ОРУ с кубиками | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м (2-3 раза).  Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Стр.39 |
| Ноябрь  29 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | ОРУ с кубиками | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны .Страховка воспитателем обязательна.  2. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м  3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см) подряд в произвольном темпе.  Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Стр.40 |
| 30 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках | ОРУ с кубиками | Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами, поставленными в один ряд. « Пробеги-не задень» | Игровые упражнения: «не попадись», «Поймай мяч», «Кролики» | Ходьба в колонне по одному | Стр.40 |
| 31 занятие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров), повторить 2-3 раза.  2. Прокатывание мячей друг другу (исходное положение - стойка на коленях), 10-12 раз.  Подвижная игра «Самолеты». Дети распределяются на три звена и размещаются в разных углах зала. Перед каждым звеном - кубик (кегля) определенного цвета | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». | Стр.41 |
| 32 занятие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу. | . Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли). Дистанция 3 м. Выполняется двумя колоннами поточным способом 2-3 раза. (Внимание - энергичному отталкиванию от пола и взмаху рук.)  2. Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу.  Подвижная игра «Самолеты» | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». | Стр.42 |
| 33 занятие | Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прям направлении. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук; ходьба и бег в рассыпную» | * Игровые упражнения:   1.»Не попадись»  2. «Догони мяч».  3. Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному | Стр.43 |
| 34 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | ОРУ с мячами | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. | Броски мяча о землю и ловля его двумя руками (10-12 раз). Дети располагаются произвольно по всему залу.  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  Подвижная игра «Лиса и куры». | Ходьба в колонне по одному. | Стр. 43 |
| 35 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | ОРУ с мячами | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).  2. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни - «как медвежата». Дистанция 3 м  3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.  Подвижная игра «Лиса и куры» | Ходьба в колонне по одному | Стр. 44 |
| 36 занятие | Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением | ОРУ с мячами | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, ходьба и бег врассыпную | * Игровые упражнения:   « Не задень», «Передай мяч», « Догони пару» | Ходьба в колонне по одному | Стр.45 |
| 37 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | ОРУ с флажками | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу (повторить 2-3 раза). | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки (2-3 раза).  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо).  Подвижная игра «Цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. | Стр. 45 |
| 38 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | ОРУ с флажками | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу (повторить 2-3 раза). | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. Повторить 2 раза.  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  3. Прыжки на двух ногах до кубика (или кегли) на расстояние 3 м (2 раза). | Ходьба в колонне по одному. | Стр.46 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 занятие | Упражнять детей в ходьбе и кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу изменить направление движения, ходьба и бег врассыпную | * Игровые упражнения:   1.«Пингвины»  2. «Кто дальше бросит».  3. Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности по выбору детей. | Стр.47 |
| Декабрь  Занятие 40 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | ОРУ с платочком | Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне | 1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. Повторить 2 раза.  2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.  Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка» | Стр.48 |
| Занятие 41 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | ОРУ с платочком | Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне | 1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. Повторить 2 раза.  2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.  Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка» | Стр.48 |
| 42 занятие | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие | ОРУ с платочком | Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне | 1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга)  2. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого  3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м.  Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». | Стр.49 |
| 43 занятие | Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега: в умении действовать по сигналу воспитателя. | ОРУ с платочком | Ходьба в колонне между сооружениями из снега за воспитателем. | * Игровые упражнения:   1. «Веселые снежинки».  2. «Кто быстрее до снеговика».  3. «Кто дальше бросит» | Ходьба « змейкой» между снежинками, положенными в одну линию. | Стр.49 |
| 44 занятие | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | ОРУ с мячом | Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу.  Воспитатель предлагает детям рассчитаться на белочек и зайчиков, запомнить, кто как был назван. Затем сделать шаг вперед (или прыгнуть вперед) каждой «белочке» и взяться за руку с рядом стоящим справа «зайчиком». После того как дети встанут в пары, подается команда к ходьбе в обход зала: «На прогулку». Затем подается команда к бегу врассыпную, к построению в колонну по одному и перестроению в три колонны. Проходя мимо короба, каждый ребенок берет мяч (диаметр 10-12 см). | 1. Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку  2. Прокатывание мяча между предметами  Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности по выбору детей | Стр.50 |
| 45 занятие | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами | ОРУ с мячом | Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу.  Воспитатель предлагает детям рассчитаться на белочек и зайчиков, запомнить, кто как был назван. Затем сделать шаг вперед (или прыгнуть вперед) каждой «белочке» и взяться за руку с рядом стоящим справа «зайчиком». После того как дети встанут в пары, подается команда к ходьбе в обход зала: «На прогулку». Затем подается команда к бегу врассыпную, к построению в колонну по одному и перестроению в три колонны. Проходя мимо короба, каждый ребенок берет мяч (диаметр 10-12 см). | 1.Прыжки со скамейки (высота 25 см).  2. Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч).  3. Бег по дорожке (ширина 20 см). | Игра малой подвижности по выбору детей | Стр. 51 |
| 46 занятие | Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; в ходьбе ступающим шагом | ОРУ с мячом | Предложить детям разложить лыжи на снегу –справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления. | Игровые упражнения:  1.«Пружинка».  2. «Разгладим снег». | .Игра «Веселые снежинки» | Стр.51 |
| 47 занятие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. | 1. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу) 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени   Подвижная игра «Зайцы и волк | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». | Стр.52 |
| 48 занятие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках | ОРУ без предметов | . Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. | 1. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).  2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза.  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи, (мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребенка). Выполняется двумя колоннами поточным способом  Подвижная игра «Зайцы и волк» | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». | Стр.54 |
| 49 занятие | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. | ОРУ без предметов | Ходьба на лыжах скользящим шагом. До синего флажка скользящим, до красного- ступающим шагом на дистанцию 10 м. Вторая группа детей в это время катается на санках.. | Игровые упражнения:  1. «Кто дальше».  2. «Снежная карусель». | Ходьба в колонне по одному между зимними постройками | Стр.54 |
| 50 занятие | Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | ОРУ с кубиками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются. | .Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз  Подвижная игра «Птички и кошка». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.54 |
| 51 занятие | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии | ОРУ с кубиками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются. | Основные виды движений.  1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах | Ходьба в колонне по одному. | Стр. 56 |
| 52 занятие | Закрепить навык передвижения на лыжах скользящим шагом. | ОРУ с кубиками | Ходьба и бег между снежными постройками. | Игровые упражнения:  1.«Петушки ходят».  2. «По снежному валу»  3. «Снайперы» | Ходьба между санками, поставленными в одну линию | Стр.56 |
| январь  53 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную по всему залу. После непродолжительной ходьбы в колонне по одному педагог подает команду к ходьбе междy предметами, а затем к бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Основные виды движений.  1. Равновесие-ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м.  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева (2-3 раза).  Подвижная игра «Кролики». | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». | Стр.58 |
| январь  54 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную по всему залу. После непродолжительной ходьбы в колонне по одному педагог подает команду к ходьбе междy предметами, а затем к бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | 1. Равновесие-ходьба по канату;носки на канате, пятки на полу, руки за головой 2. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его руками. | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». | Стр.58 |
| 55 занятие | Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. | ОРУ с обручем | Показать правильную стойку лыжника, обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах | Игровые упражнения:  1. Снежинки-пушинки «».  2. «кто дальше». | Ходьба «змейкой» между предметами за воспитателем | Стр.59 |
| 56 занятие | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную (2-3 раза). Ходьба в колонне по одному. Воспитатель называет ребенка (стоящeгo недалеко от ведущего) по имени, тот встает впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время подается команда к смене ведущего, педагог называет имя другого ребенка (можно сменить 2-3 ведущих). Подается команда к ходьбе и бегу врассыпную. | 1.Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (4-6 раз).  2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз). Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному | Стр.59 |
| 57 занятие | Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках , отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную (2-3 раза). Ходьба в колонне по одному. Воспитатель называет ребенка (стоящeгo недалеко от ведущего) по имени, тот встает впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время подается команда к смене ведущего, педагог называет имя другого ребенка (можно сменить 2-3 ведущих). Подается команда к ходьбе и бегу врассыпную. | 1. Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза.  2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз.  3. Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза. | Ходьба в колонне по одному. | Стр.60 |
| 58 занятие | Закреплять навык скользящего шага | ОРУ с мячом | Небольшая пробежка без лыж-дистанция 10-12м. Упражнения на лыжах: пружика, веер. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстоянии 30 м. | Игровые упражнения:  1. «Снежная карусель»  2. «Прыжки к елке». | Катание друг друга на санках | Стр. 61 |
| 59 занятие | Повторить ходьбу и бег между предметами; не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнении с мячом | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному « Змейкой», между предметами, ходьба с перешагиванием через шнуры, бег врассыпную. | 1. Отбивание мяча о пол 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни 3. Подвижная игра «Лошадки» | Ходьба в колонне по одному | Стр.62 |
| 60 занятие | Повторить ходьбу и бег между предметами; не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнении с мячом | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному « Змейкой», между предметами, ходьба с перешагиванием через шнуры, бег врассыпную | 1. Прокатывание мячей друг другу в парах 2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни. 3. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед | Ходьба в колонне по одному. | Стр.62 |
| 61 занятие | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия , в метании снежков на дальность. | ОРУ с косичкой | Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию | Игровые упражнения:  1. «Кто дальше бросит».  2. «Перепрыгни -не задень». | Катание друг друга на санках.. | Стр.63 |
| 62 занятие | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, умени правильно подлезать через шнур | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. По сигналу впереди колонны встает названный им ребенок и ведет колонну. Далее бег врассыпную | 1. Лазание под шнур боком  2 .Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс  3.Подвижная игра « Автомобили» | Ходьба в колонне по одному. | Стр.59 |
| 63 занятие | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, умени правильно подлезать через шнур | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. По сигналу впереди колонны встает названный им ребенок и ведет колонну. Далее бег врасыпную | 1. Лазание под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком 2. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 3. Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами. | Ходьба в колонне по одному | Стр.64 |
| 64 занятие | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия , в метании снежков на дальность | ОРУ с обручем | Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию | Игровые упражнения:  1. «Кто дальше бросит».  2. «Перепрыгни -не задень | Катание друг друга на санках.. | Стр.64 |
| февраль  65 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны. | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая) и вернуться в свою колонну (2-3 раза).  2. Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см (3 раза).  Подвижная игра «Котята и щенята». | Игра малой подвижности. | Стр.66 |
| 66 занятие | Упражнять детей в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны. | 1. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе (2-3 раза).  2. Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м).  Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук (2-3 раза).  3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м). | Игра малой подвижности | Стр.66 |
| 67 занятие | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. После нескольких повторений бег врассыпную по всему залу. | Основные виды движений.  1.Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза.  2. Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли), 3-4 раза.    Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет. | Стр.67 |
| 68 занятие | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу | ОРУ без предметов | . Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. После нескольких повторений бег врассыпную по всему залу. | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.  2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах.  Способ - стойка на коленях (10-12 раз).  3. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой  Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет. | Стр.68 |
| 69 занятие | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу | ОРУ без предметов | . Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. После нескольких повторений бег врассыпную по всему залу. | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.  2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах.  Способ - стойка на коленях (10-12 раз).  3. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой  Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет. | Стр.68 |
| 70 занятие | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками | ОРУ без предметов | Игровое упражнение « Метелица» | Игровые упражнения   1. «покружись» 2. «Кто дальше бросит» | Катание друг друга на санках | Стр.68 |
| 71 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | Основные виды движений.  1.Перебрасывание мячей друг другу (10-12 раз).  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.  Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Ходьба в колонне по одному | Стр. 69 |
| 72 занятие | Упражнять детей в метании в вертикальную цель, в ползании по гимнастической скамейки, в прыжках на двух ногах | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | 1. Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз).  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).  Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | Ходьба в колонне по одному. | Стр. 70 |
| 73 занятие | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катание на санках с горки | ОРУ с мячом | Дети расходятся по площадки и лепят по 3-4 снежка. По команде воспитателя ребята занимают место в двух шеренгах - одна за другой на расстоянии двух шагов | Игровые упражнения   1. «Кто дальше бросит снежок» 2. «Найдем снегурочку» | Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному | Стр.70 |
| 74 занятие | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному. Воспитатель подает команду ведущему идти через середину зала к стойке, затем в противоположную сторону к двери, потом к окну. Вся колонна передвигается за ведущим  (наиболее подготовленный ребенок). Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  2. Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову).  Подвижная игра «Перелет птиц». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.70 |
| 75 занятие | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в в прыжках на правой и левой ноге. | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному. Воспитатель подает команду ведущему идти через середину зала к стойке, затем в противоположную сторону к двери, потом к окну. Вся колонна передвигается за ведущим  (наиболее подготовленный ребенок). Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежьи». Выполняется двумя колоннами поточным способом. Повторить 2-3 раза.  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). Повторить 2-3 раза.  3. Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м). Повторить 2-3 раза.  Подвижная игра «Перелет птиц» | Ходьба в колонне по одному. | Стр. 72 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76 занятие | Развивать ловкость ,глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения | ОРУ с палкой | Ходьба по снежному валу, руки в стороны, сойти , не прыгая. Повторить 2-3 раза. | Игровые упражнение   1. «Точно в цель» 2. «Туннель» | Игра «Найдем зайку» | Стр. 72 |
| март  77 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу воспитателя поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя | 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2 раза.  2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Повторить 2-3 раза.  Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Стр.72 |
| 78 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу воспитателя поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя | 1.Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (3-4 раза).  2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.  Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Стр.73 |
| 79 занятие | Развивать ловкость , глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя | ОРУ без предметов | Игровое упражнение  «ловишки» | Игровые упражнения   1. «Быстрые и ловкие» 2. «Сбей геглю» | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем змейку» | Стр.74 |
| 80 занятие | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Лошадки!» - дети выполняют ходьбу, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний), переход на обычную ходьбу. На сигнал: «Мышки!» ходьба на носках, руки за голову. Ходьба и бег врассыпную | 1.Прыжки в длину с места (1 0-12 раз).  2. Перебрасывание мячей через шнур (8-10 раз).  Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному | Стр.75 |
| 81 занятие | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Лошадки!» - дети выполняют ходьбу, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний), переход на обычную ходьбу. На сигнал: «Мышки!» ходьба на носках, руки за голову. Ходьба и бег | .Прыжки в длину с места (10-12 раз).  2. Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол (5-6 раз).  3. Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз).  Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному | Стр. 75 |
| 82 занятие | Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до минуты, в чередовании с ходьбой | ОРУ с обручем | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети перепрыгивают через 5-6 шнуров. По команде воспитателя изменяют направление движения. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой | Игровые упражнения   1. «Подбрось-поймай» 2. «Прокати - не задень» 3. Подвижная игра «Лошадка» | «Угадай кто кричит?» | Стр.76 |
| 83 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | Основные виды движений.  1.Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2 раза).  Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности | Стр.76 |
| 84 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | Основные виды движений.  1.Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2 раза).  Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности | Стр.76 |
| 85 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | 1.Прокатывание мячей между предметами.  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони».  3. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.  Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности | Стр.77 |
| 86 занятие | Упражнять детей в беге на выносливость: в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе. Переход на ходьбу. Ходьба между 4-5 предметами. | Игровые упражнения   1. «На одной ножке» 2. «Брось через веревочку» 3. Подвижная игра «самолеты» | Игра малой подвижности | Стр.78 |
| 87 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться. | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони  и ступни «по-медвежьи) (2 раза).  2. Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол.  З. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию.  Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». | Стр.78 |
| 88 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках | ОРУ с флажками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться | 1. Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз (2 раза).  2.Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс (2 раза).  3. Прыжки на двух ногах через шнуры (2 раза).  Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». | Стр.79 |
| 89 занятие | Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом: повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках | ОРУ с флажками | \Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом и так последовательно повторить | Игровые упражнения   1. «Перепрыгни ручеек» 2. «Бег по дорожке» 3. «Ловкие ребята» | Ходьба в колонне по одному. | Стр.79 |
| апрель  90 занятие | Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания В равновесии и прыжках. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному. Воспитатель раскладывает по одной стороне зала брусков 8-10 на расстоянии одного шага ребенка. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Повторить 2-3 раза.  Подвижная игра «Пробеги тихо». | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | Стр. 80 |
| 91 занятие | Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания В равновесии и прыжках | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному. Воспитатель раскладывает по одной стороне зала брусков 8-10 на расстоянии одного шага ребенка. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | 1.Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2-3 раза); страховка воспитателем обязательна.  2.Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого; повторить 2-3 раза.  3.Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).  Подвижная игра «Пробеги тихо | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | Стр.81 |
| 92 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, на сигнал воспитателя дети перестраиваются в колонну и по ходу движения каждый ребенок находит свое место | Игровые упражнения   1. «Прокати и поймай» 2. «Сбей булаву» 3. Подвижная игра « У медведя во бору» | Игра малой подвижности | Стр.82 |
| 93 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | ОРУ с кеглей | Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. | 1.Прыжки в длину с места (5-6 раз).  2. Метание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раз). Воспитатель ставит несколько корзин или кладет обручи большого диаметра, предлагает каждому ребенку взять 2-3 мешочка, подойти на обозначенное место и способом от плеча по сигналу: «Бросили!» - метать мешочки в цель. Затем дети идут и подбирают мешочки. Упражнение повторяется.  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг | Стр.82 |
| 94 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | ОРУ с кеглей | Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. | 1.Прыжки в длину с места «Кто дальше прыгнет».  2. Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча.  3. Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками (построение в произвольном порядке по всему залу).  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг | Стр.83 |
| 95 занятие | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Основные виды движений.  1.Метание мешочков на дальность (6-8 раз).  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному | Стр.84 |
| 96 занятие | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках | ОРУ с мячом | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются | 1. Метание мешочков правой и левой рукой на дальность.  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи».  3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному | Стр.85 |
| 97 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5-6 плоских обручей; можно выложить круги из косичек: к одному концу пришита пуговица, к другому петелька) (2-3 раза).  Подвижная игра «Птички и кошка» | .  Ходьба в колонне по одному | Стр.86 |
| 98 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше (2-3 раза)  2. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого.  Подвижная игра «Птички и кошка» | Ходьба в колонне по одному | Стр.88 |
| 99 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами: в равновесии; перебрасывании мяча | ОРУ с косичкой | Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между предметами, поставленными в один ряд: ходьба врассыпную, высоко поднимая колени : бег врассыпную | Игровые упражнения:  1. «Побеги- не задень»  2. Подвижная игра «Мяч через сетку»  3.Подвижная игра «Догони пару» | Игра малой подвижности Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности | Стр.87 |
| май  100 занятие | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | ОРУ без предметов | Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны | 1. Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2 раза).  2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см).  Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности | Стр.88 |
| 101 занятие | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места | ОРУ без предметов | Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая). Положение рук может быть разным - на пояс, в стороны, за голову.  2. Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см.  3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками (набивными мячами) «змейкой». Выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться.  Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности | Стр.89 |
| 102 занятие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками: повторить игровые упражнения с мячом | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному, :прыжки через бруски: ходьба и бег врассыпную | Игровые упражнения:  1.«Достань до мяча».  2. «Перепрыгни ручеек».  «Пробеги – не задень»  Подвижная игра «Совушка» | Игра малой подвижности. | Стр.89 |
| 103 занятие | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | ОРУ с кубиком | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Воспитатель называет ребенка по имени, он становится впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время другой ребенок ведет колонну (2-3 смены ведущего). Ходьба и бег врассыпную по всему залу | 1. Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте.  2. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м.  3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).  Подвижная игра «Котята и щенята». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей. | Стр.89 |
| 104 занятие | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | ОРУ с кубиком | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Воспитатель называет ребенка по имени, он становится впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время другой ребенок ведет колонну (2-3 смены ведущего). Ходьба и бег врассыпную по всему залу | 1. Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе (2 раза). Упражнение в ползании выполняется двумя колоннами.  Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца». | Стр.90 |
| 105 занятие | Упражнять детей ходьбе с остановкой по сигналу ;ходьбе и бегу по кругу ; повторить задания с бегом и прыжками. | ОРУ с кубиком | Ходьба в колонне по одному ;на сигнал воспитателя «Зайки»-остановиться и попрыгать на двух ногах, затем продолжить ходьбу; на сигнал «Петушки»-остановиться, помахать руками вверх-вниз и произнести : «Ку-ка-ре-ку». Ходьба и бег врассыпную | Игровые упражнения:  1. «Попади в корзину».  2. «Подбрось-поймай».  3. «Удочка».. | Игра малой подвижности | Стр.92 |
| 106 занятие | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!» -дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний); бег врассыпную.  На одной стороне зала заранее (до занятия) раскладывают 5-6 шнуров (реек) на расстоянии одного шага ребенка. В ходьбе колонной по одному дети перешагивают через шнуры попеременно правой и левой ногой | 1. Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе (2 раза). Упражнение в ползании выполняется двумя колоннами.  Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца | Стр.91 |
| 107 занятие | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | ОРУ без предметов | Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!» -дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний); бег врассыпную.  На одной стороне зала заранее (до занятия) раскладывают 5-6 шнуров (реек) на расстоянии одного шага ребенка. В ходьбе колонной по одному дети перешагивают через шнуры попеременно правой и левой ногой | 1. Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза).  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе (2 раза). Упражнение в ползании выполняется двумя колоннами.  Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца | Стр.91 |
| 108 занятие | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!» -дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний); бег врассыпную.  На одной стороне зала заранее (до занятия) раскладывают 5-6 шнуров (реек) на расстоянии одного шага ребенка. В ходьбе колонной по одному дети перешагивают через шнуры попеременно правой и левой ногой | 1. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м.  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (<<по-медвежьи»).  3. Прыжки через короткую скакалку.  Подвижная игра «Зайцы и волк | Игра малой подвижности «Найдем зайца». | Стр. 92 |
| 109 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через скакалку; умение перестраиваться по ходу движения | ОРУ с палкой | Ходьба в колонну по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба « змекой» | Игровые упражнения:  1. «не урони».  2. «не задень».  3. «бегом по дорожке»  «Пробеги тихо» | Игра малой подвижности «Кто ушел» | Стр. 92 |
| 110 занятие | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе (не более 15 сек.), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному. | 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза).  2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) (2-3 раза).  Подвижная игра «У медведя во бору | Ходьба в колонне по одному | Стр.92 |
| 111 занятие | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседя (не более 15 сек.), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному. | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза).  2. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).  Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному. | Стр.93 |
| 112 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. При повторении упражнения выполнение заданий в движении | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному, с изменением направления по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. | Игровые упражнения:  1. «Подбрось-поймай».  2. «Кто быстрее по дорожке».  3. «Самолеты». | Игра «Угадай, кто позвал» | Стр.94 |
| 113 занятие | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. При повторении упражнения выполнение заданий в движении | ОРУ с палкой | Ходьба в колонне по одному, с изменением направления по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. | Игровые упражнения:  1. «Подбрось-поймай».  2. «Кто быстрее по дорожке».  3. «Самолеты». | Игра «Угадай, кто позвал» | Стр.94 |
| 114 занятие | Повторение пройденного материала |  |  |  |  |  |

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки)

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие »**

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область «Познавательно- речевое развитие»**

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т.д
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

7.Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

8.Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

9.Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

10.Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

11.Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

12.Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательно- речевое развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

**Система взаимодействия педагогического коллектива с семьей в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребенка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Основные характеристики направления** | | |
| **Задачи** | **Формы взаимодействия** | **Ожидаемый результат** |
| Информационно-аналитическое | Знакомство с семьями воспитанников. Выявление реальных потребностей и интересов родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Определение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах психофизического благополучия ребенка. Изучение и оценка работы педагогического коллектива ДОО с родителями, прогнозирование дальнейшего сотрудничества. | Диагностические:  А) Групповые;  Б) индивидуальные: анкетирование, интервьюирование, беседы, опроса | Сокращение психологические . дистанции между педагогами и родителями. Появление у родителей желание заниматься физическим воспитанием ребенка в семье, осознание важности сотрудничества с педагогами в вопросах психофизического воспитания ребенка. |
| Просвещение | Расширение объема элементарных педагогических знаний и практических умений родителей по вопросам психофизического развития детей. Ознакомление родителей по вопросам психофизического развития детей. .Ознакомление родителей с особенностями физического воспитания детей в детском саду. | Познавательные:  А) групповые: психолого-психологические тренинги, круглые столы, практические семинары, родительские конференции;  б) информационно-просветительские: информационные ширмы, баннеры, тематические выставки , информационные буклеты, газета, записи видеофрагментов режимных моментов и др. | Повышение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах оздоровлении и физического воспитания, обмен опытом семейного воспитания |
| Информирование | Знакомство родителей с оздоровительными и образовательными услугами образовательной организации, с содержанием и методами физического воспитания детей в детском саду и дома.. | Информационные формы:  А) групповые родительские собрания, беседы  ;б) наглядно- информационные: рекламные буклеты, визитная карточка образовательной организации, информационные стенды, фотовыставки, интернет – ресурсы. | Объективная оценка родителями деятельности педагогов в осуществление психофизического развития и воспитание детей в условия образовательной организации. |
| Совместная деятельность «педагоги»- родители, дети». | Оказание помощи родителям в изучении спортивных интересов детей. Вовлечение родителей в совместную двигательно- игровую ходили на и творческую деятельность | А) групповые: совместные занятия физическими упражнениями родителей с детьми, физкультурные праздники, с участием детей и родителей, познавательно- физкультурные досуги;  Б)семейно- творческие формы: «семейные проекты ( « книга сказок» « звезда недели», « кулинарные рецепты;) рукописная книга, портфолио или копилка достижений ребенка; дневник наблюдений за ребенком, семейные альбомы- копилки. | Установление доверительных отношений между родителями и педагогами, гармонизации детско- родительских отношений в семье или группе образовательной организации. |

**Перспективный план работы с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Форма работы.** |
| **Сентябрь** | |
| **Средняя** | **«Родительское собрание:** «Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей».  Анкетирование Досуговое мероприятие посвященное Дню знаний Консультации «Режим дня ребенка в детском саду и дома»  «Как научиться понимать своего ребенка?» Проведение Дня безопасности Театрализованное развлечение «Репка» |
| **Октябрь** | |
| **Средняя** | Круглый стол «Движение и речь» Консультация «Формирование морально-нравственной сферы старших дошкольников в ходе практической деятельности в семье» Практический семинар для родителей «Проектная деятельность в семье» Досуг, посвященный Дню защиты животных «Братья наши меньшие» Праздник осени «Золотая осень»  Консультации «Формирование морально- нравственной сферы старших дошкольников в ходе практической деятельности в семье»  Практический семинар для родителей « Проектная деятельность в семье» Работа с неблагополучными семьями Профилактика правонарушений. |
| **Ноябрь** | |
| **Средняя** | Конкурс семейных рисунков «Любимая мама»  Семейный физкультурный досуг, посвященный Дню матери.  Физкультурный праздник ко дню Народного Единства «Подвижные игры народов мира» Праздник посвященный Дню матери «кто на свете лучше всех? Мамочка моя» Индивидуальные беседы с родителями по запросам |
| **Декабрь** | |
| **Средняя** | Физкультурное занятие для детей и родителей «Играем пальчиками»  Музыкальное развлечение «Зимняя прогулка» Новогодний утренник «Новый год в Простоквашино» **Груп повое родительское собрание** « О здоровье –всерьез».  Сооружение совместно с родителями снежных фигур « Горка» |
| **Январь** | |
| **Средняя** | Совместный досуг детей и родителей «Путешествия по улицам города» Развлечение « Мои любимые игрушки» Досуговое мероприятие «Прощание с елочкой» Создание совместно с детьми и родителями «Сборника сказок о добре, любви и дружбе» Работа с неблагополучными семьями Профилактика правонарушений.  Анкетирование на тему: «Воспитание правильной осанки»  Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» |
| **Февраль** | |
| **Средняя** | Праздник, посвященный 23 февраля «день рождения армии родной»  Работа с неблагополучными семьями . Профилактика правонарушений  Рекомендации для родителей по организации питания детей. Доклад на тему «Математика в детском саду» |
| **Март** | |
| **Средняя** | Праздник посвященный международному женскому дню 8 марта «мамочки любимые» Фольклорный праздник «Широкая масленица »  Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей **Групповое родительское собрание** ««Развитие речи у детей дошкольного возраста» Физкультурное занятие для детей и родителей « Цирк» |
| **Апрель** | |
| **Средняя** | Развлечение, посвященное Дню космонавтики «Космос -это мы» Развлечение «Азбука безопасности» Консультация для родителей по правильному выполнению домашнего задания. |
| **Май** | |
| **Средняя** | Праздник посвященный ДНЮ победы в ВОВ «78 лет назад»  Консультация на тему « Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?» «Как воспитывать маленького патриота»  Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год Творческий проект « Уголок сказки» Работа с неблагополучными семьями Профилактика правонарушений. |

**3.Организационный раздел**

**3.1Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**.

**3.2Характеристика жизнедеятельности детей в группе, включая распорядок и режим дня.**

**3.3. Культурно-досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды**.

Помещение средней группы (МКОУ) условно подразделяется на три зоны:

●Спокойная зона : «Центр математики, науки и естествознания (познания)», «Центр песка и воды». « Центр развития мелкой моторики и подготовки к письму», « Литературный центр».

●Зона средней интенсивности: «Центр конструирования и строительства», « Центр искусств», «Центр развивающих игр», « Центр сюжетно- ролевых игр ( социально- эмоционального развития»).

●Зона насыщенного движения : «Центр музыки», «Центр двигательной активности», « Центр театра», ».( находится в музыкальном и спортивном зале)

В средней группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Цент развития** | **Оборудование и материалы** |
| **Центр математики, науки и естествознания** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине ; * наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа; * доски-вкладыши  (с основными формами, составными из 4-5 частей); * лото, домино; * коробочки с условными символами «рукотворный и природный мир»; * иллюстрации и предметы, изображающие инструменты; * материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации и игры); * картинки с изображением последовательности событий; * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании; * напольная пирамидка; * кубики с предметными и сюжетными картинками; * парные картинки (мяч большой и маленький, лопата большая и маленькая); * настольно- печатные игры разнообразной тематики и содержания; * набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров, различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); * наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; * иллюстрации, изображающие деятельность людей в различные отрезки времени; * макет светофора.( уголок ПДД), * магниты * комнатные растения ,с красивыми листьями различной формы, цветущие; * календарь природы; (цикл времен, месяца, дни недели, время суток, изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой, температурная шкала * наборы картинок для группировки и обобщения; * серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов : «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, вилки, ложки?», * «На чем люди ездят». наборы предметных картинок для группировки по разным признакам ; * серии картинок для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные сюжетные картинки . * Набор камней « Гранит и его составные части» * Набор « Тутовый шелкопряд» * Доска двухсторонняя ( деревянная и магнитная) |
| **Центр песка и воды** | * тумба с чашами для работы с песком и водой; * наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; * Стаканчики, емкости |
| **Центр развития мелкой моторики и подготовки к письму** | * материал для развитие мелкой моторики кистей рук (бус, различные виды застёжек); * игры- шнуровки; пазлы из бумаги;, пенопластовые пазлы; * кубики; * прописи * Набор магнитных букв * Мяч с колючками * Кинетический песок * Шариковый пластилин |
| **Литературный центр** | * дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки; * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; |
| **Центр**  **конструирования и строительства** | Материалы для конструирования и строительства   * строительный набор с деталями разных форм и размеров; * конструктор пластмассовый (большие детали) * конструктор пластмассовый ( маленькие детали) * кубики деревянные (маленькие); * конструктор Lego * конструктор деревянный в коробке |
| **Центр сюжетно-ролевых  и других игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики; * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др. * настольные игры. |
| **Центр развивающих игр** | * игры- шнуровки; пазлы из бумаги;, пенопластовые пазлы, калейдоскоп |
| **Центр искусств** | * материалы для ручного труда; * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); * подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.); * природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др,, сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); * инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей. * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки;  гуашь; акварель; * цветные восковые мелки и т.п. * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин, глина; * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * подносы для форм и обрезков бумаги; * большие клеёнки для покрытия столов; * чаша с элементами хохломской росписи |
| **Музыкальный центр** | * Телевизор * DVD-плейер * Музыкальные инструменты (бубен, гитара, дудочка, гармонь детская, барабан, маракасы, металлофон, колокольчики и др); * Музыкально-дидактические игры. |
| **Спортивный центр** | * дорожки массажные; * мячи; * обручи; * кегли; * скамейка; * шнур длинный и короткий; * ленты, * флажки; * кольцеброс. * Тоннель * Гимнастические палки * бадминтон * скакалки * массажные мячи малого радиуса * мишень с шариками |
| **Цент театра** | * ширма на колесах, * стенды- декорации( 2 шт), декорация колодца, * набор кукол по сказкам (« Репка», Колобок») * куклы для кукольного театра * маски * костюмы детские ( поросенок, божья коровка, заяц) |

**3.2. Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Виды режимов**

**«Щадящий режим»**

(скорректированный) (для детей поступивших после болезни)

* Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ДО на 1,5-2 часа.
* Уменьшение длительности непосредственно-образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).
* Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.
* Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
* Соблюдение теплового режима.
* Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).
* Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

**«При плохой погоде и t воздуха ниже –15 градусов»**

(оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями)

* Изменяется время и продолжительность прогулки.
* Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).
* График посещения группами данных помещений прилагается.
* Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

**«При карантине»**

(на время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий)

* + Прекращается контакт с другими группами.
  + Уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной об- работки группового помещения).
  + Не проводится работа с раздаточным материалом.
  + Занятия со специалистами проводятся в группе.

**«Адаптационный»**

* + Сокращено время пребывания ребёнка в ДО.
  + Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДО (индивидуально для каждого ребёнка).
  + Непосредственно-образовательная деятельность не проводится не проводятся. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
  + Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
  + Не проводятся закаливающие процедуры.

**«Индивидуальный»**

(для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени)

**Данный режим целесообразен для детей:**

* 3, 4 групп здоровья;
* перенесших серьёзное заболевание;
* после длительного отсутствия (санаторий);
* с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).
  + Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ДО.
  + Увеличение времени сна.
  + Сокращение умственной нагрузки.
  + Отмена или ограничение физической нагрузки.
  + Наблюдение врачом ДО.

Особые условия организации прогулки.

**Организация жизнедеятельности**

**В СП (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **возраст**  **Режим** | **Средняя группа** |
| **Прием, осмотр, индивидуальная беседа.** | 7.45-8.00 |
| **Утренняя гимнастика.** | 8.00 - 8.10 |
| **Подготовка к завтраку. Водные процедуры.** | 8.10 – 8.30 |
| **Завтрак 1** | 8.30 – 8.50 |
| **Образовательная деятельность**  **Индивидуальная игровая деятельность** | 9.00 – 9.50.  10.10-10.30  10.30-11.00 |
| **Подготовка к полднику. Полдник** | 11.30-11.40 |
| **Подготовка к прогулке. Прогулка** | 11.40-12.30 |
| **Подготовка к обеду. Обед** | 12.30 - 12.50 |
| **Подготовка к сну. Дневной сон.** | 12.50-15.10 |
| **Подъём, воздушные и водные процедуры, игры** | 15.10-15.30 |
| **Подготовка к полднику. Полдник.** | 15.30-15.50 |
| **Нерегламентированная совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой.** | 15.50-17.45 |

**Организация жизнедеятельности**

**в СП (холодный период).**

|  |  |
| --- | --- |
| **возраст**  **Режим** | **Средняя группа** |
| **Прием, осмотр, индивидуальная беседа. самостоятельная деятельность** | 7.45-8.00 |
| **Утренняя гимнастика.** | 8.00 - 8.10 |
| **Подготовка к завтраку. Водные процедуры** | 8.10 – 8.30 |
| **Завтрак** | 8.30 – 8.50 |
| **Непрерывная образовательная деятельность по группам**  **Индивидуальная игровая деят.** | 9.00 – 9.50.  10.10-10.30  10.30-11.00 |
| **Подготовка к полднику. Полдник** | 11.30-11.40 |
| **Подготовка к прогулке. Прогулка.** | 11.40-12.30 |
| **Подготовка к обеду. Обед.** | 12.30 - 12.50 |
| **Подготовка к сну Дневной сон.** | 12.50-15.10 |
| **Подъём, воздушные и водные процедуры, игры** | 15.10-15.30 |
| **Подготовка к полднику. Полдник.** | 15.30-15.50 |
| **Непрерывная образовательная деятельность, чтение, самостоятельная и совместная деятельность** | 15.50-17.45 |

**Максимальная нагрузка образовательной деятельности средней группы "Теремок"**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Формы**  **деятельности** | **Кто провод..д** | **Кол-ч** | | | | | **Длител.**  **1-2 п д.** | **Программы** | | **Программно методическое обеспечение** |
| **Нед** | | **Мес** | | |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Воспитатель | | 1 | | 4 | | 20 мин.  1 пол. дня | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» | |
| Ознакомление с предметным и соц. окружением | Воспитатель | | 0,5 | | 2 | | 20мин  1 пол. дня | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» | |
| Ознакомление с природой | Воспитатель | | 0,5 | | 2 | | 20 мин  1 пол. дня | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» | |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | Воспитатель | | 1 | | 4 | 20 мин  1 пол. дня | | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» | |
| **Художественно –**  **эстетические** | Рисование | Воспитатель | | 1 | | 4 | 20 мин  1 пол. дня | | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду » | |
| Лепка | Воспитатель | | 0,5 | | 2 | 20 мин  1 пол. дня | |
| Аппликация | Воспитатель | | 0,5 | | 2 | 20 мин  1 пол.дня | |
| Музыка | Муз.рук.  . | | 2 | | 8 | 20 мин  1 пол.дня | | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | М.Б.Зацепина и др. «Музыкальные воспитание в детском саду» | |
| **физическое** | Физическое развитие | Воспитатель | | 3 | | 12 | 1. мин   1 пол. дня | | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» | |
|  | Всего |  | | 10 | | 40 | 3ч.20м  10-1 пол. дня | |  |  | |

**Непрерывная образовательная деятельность в СП на 2022-2023 учебный год**

**Расписание занятий СП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **класс** | **Средняя** | **время** | **Вовлечение в НОД** |
| понедельник | Музыка | 9.00 - 9.20 | Вся группа |
| Рисование | 11.00-11.20 | Вся группа |
| вторник | ФЭМП | 9.00-9.20 | Вся группа |
| Физкультура | 10.10-10.30 | Вся группа |
| среда | Ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с окружающим миром | 9.00-9.20 | Вся группа |
| Музыка | 9.30-9.50 | Вся группа |
| четверг | Развитие речи | 9.00-9.20 | Вся группа |
| Физкультура на прогулке | 09.30-09.55 | Вся группа |
| пятница | Аппликация / лепка | 9.00-9.20 | Вся группа |
| Физкультура | 9.30-9.50 | Вся группа |

**3.3. Культурно-досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традици­онных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься инте­ресной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к позна­вательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского наро­да. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхо­дят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивиду­альных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз­вития (в детском саду или в центрах творчества)

**Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь  
праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:**- явлениям нравственной жизни ребёнка (Книга Добрых дел др.);  
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);  
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери, Масленица, День Ивана Купала и др.);  
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);  
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).  
Традиции ДОУ складываются с учетом приоритетных направлений:   
художественно-эстетического и физического развития детей. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Традиционно все мероприятия в ДОУ организовываются совместно с родителями: утренники,  развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты,  акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях ДОУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт,  активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | сентябрь | Досуговое мероприятие , посвященное Дню знаний |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | Сентябрь-ноябрь | Праздник посвященный Дню Матери «Мамины помощники» Выставка детского творчества.  Развлечение ко Дню Народного Единства «Моя страна» |
| Я в мире  Человек | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его лю**бит).** Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам. | В теч.года | Открытый день здоровья « Папа, мама, я-здоровая, счастливая семья  Семейный физкультурный досуг « День моего ребенка»,  « Путешествие в будущее» |
| Мой город, моя страна | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, | февраль | «Путешествие по улицам города» |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | декабрь | Праздник «Здравствуй Дедушка Мороз» |
| Зима | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где  всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Декабрь  январь | Строительство снежной горки  Выставка  детского творчества. |
| День  защитника Отечества | Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.  Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | февраль | Праздник «Забавы Масленицы» Праздник «Мы солдаты» |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, | март | Праздник посвященный международному женскому дню 8 марта «мамочки любимые» |
| День Матери | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, | ноябрь | Развлечение ко Дню Народного Единства «Моя страна»  Праздник посвященный Дню матери «кто на свете лучше всех? Мамочка моя» |
| Знакомство народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др ).3накомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Июль  август | « День защиты детей»- игровая программа  Семейный праздник « Купала Иван всех на улицу позвал» |
| Весна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | апрель | Субботник « Субботник вместе с нами»  Праздник  «Птички, солнышко, весна»  Выставка  детского творчества. |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | май | Праздник посвященный ДНЮ победы в ВОВ «78 лет назад» Участие в митинге ко Дню Победы. Выставка  детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | июнь | Праздник «День защиты детей»,  Выставка  детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | |  |  |

**Список литературы:**

1.Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва. Мозаика-Синтез 2017 г.

2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез,2017 г.

3.И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Конспекты занятий .Москва .Мозаика-Синтез, 2017г.

4.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва Мозаика-Синтез 2016 г.

5.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Конспекты занятий с детьми 3-7 лет. Москва Мозаика-Синтез 2018 г.

6.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез 2017 г.

7.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез 2016 г.

8.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.2-7 лет. Москва. Мозаика-Синтез 2014 г.

9.Т.В.Вострухина, Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» издательство «ТЦ Сфера» 2011 г.

10.Т.А.Шорыгина.Беседы о правилах пожарной безопасности.- Москва ТЦ « Сфера» 2005

11.Т.А.Шорыгина .Беседы о здоровье.- Москва ТЦ « Сфера» 2005

12.О.В.Дыбина .Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа М:. Мозаика-Синтез 2016 г.

13.О.А.Зажигина . Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.- С-П.Детство- Пресс,2014

14.Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2018г.

15.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет М., Мозаика-Синтез, 2018г.

16.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

17.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера, 2019.

18.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук

19.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

20.Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2018г.

21.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников ( 4-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

22.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке ( 3-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2018г.

23. Гербова В.В Н.П. Ильчук.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.

.-М.:Мозаика-Синтез, 2018г.

24. Гербова В.В, Н.П. Ильчук. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.-М.:Мозаика-Синтез, 2018г.

25.Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

26.Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2013г.

27.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

28.Партнерство дошкольной организации и семьи/ Под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян ФГОС М.: Мозаика\_ Синтез, 2016 г.

29.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

30. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

31.Петрова И.В. сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста.-М.: Сфера,2012

32. Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников.- С-П.:Детство,2016

33.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет, М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

34. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.-С-П.: Детство-2013 12.Губанова 35.Н.Ф.Развитие игровой деятельности: средняя группа ( 4-5 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

36.Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа М.:Мозаика-Синтез, 2017г.

**Лист дополнений и изменений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Вносимые изменения** | **Основание** | **Ф.И.О. педагога** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |