

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Отдел образования Тальменского района Алтайского края**

**МКОУ "Зайцевская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ от  
[Номер приказа] от «[число]»  
[месяц] [год] г.



УТ

Директор

И.А. Пауль

**Рабочая программа коррекционно-развивающего курса  
на группу учащихся 1 класса  
«Говорим и пишем правильно»**

Учитель-логопед: Пауль И.А.

с.Зайцево, 2024

## **Пояснительная записка**

Программа логокоррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Стандарта общего образования детей с ОВЗ, а также на основе:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР (вариант 5.1).
- инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996.

Программа направлена на обеспечение коррекции речевых недостатков младших школьников и оказание помощи детям с различными нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

**Главная цель** программы (в соответствии со Стандартом): создание организационно-педагогических условий, способствующих профилактике, своевременной диагностике, коррекции и дальнейшему развитию письменной речи детей с ограниченными речевыми возможностями и помощи им в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

**Основными задачами** реализации программы логокоррекционной работы являются:

- своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
  - определение вида и степени речевого дефекта у детей с ограниченными возможностями здоровья;
  - определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
  - создание условий, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
  - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются положения, разработанные Л.С. Выготским, М. Е. Хватцевым, М. В. Фомичевой, Г.А. Каше, А.В. Ястребовой, Л.Н. Ефименковой, Г.Г. Мисаренко, И.Н. Садовниковой и др.
- Логопедическая работа имеет свою специфику и строится на основе следующих принципов:

## **Содержание логопедической работы**

Программа занятий включает три раздела:

- ✓ восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи;
- ✓ обогащение словарного запаса;

- ✓ развитие грамматического строя и связной речи.

Все перечисленные направления работы осуществляются одновременно, то есть на одном занятии должна идти работа как по коррекции пробелов в развитии звуковой стороны речи, так и по обогащению словаря и развития грамматического строя.

**Первая четверть** посвящена развитию различных форм звукового анализа, начиная с выделения звука из слова. Обучение начинается с узнавания и выделения из слова гласных звуков, их сравнения и различения. Дети выделяют гласные звуки А, О, У из начала слова под ударением и в безударном положении, гласные звуки А, О, У, Э, Ы из середины слова и из конца слова под ударением. Из согласных звуков вводятся сонорные согласные М, Л, Р, Н. Логопедические занятия проводятся в игровой форме. В играх на развитие звукового анализа применяются буквы, соответствующие выделяемым звукам, и таким образом происходит закрепление графического образа букв. В первой четверти дети знакомятся с гласными буквами А, О, У, Э, Ы, с согласными буквами М, Л, Р, Н.

Во **второй четверти** главная тема — различение твердых и мягких согласных звуков. Вводятся гласные буквы, с помощью которых обозначается мягкость согласных звуков: Я, Е, Ё, Ю, Ъ (смягчитель). Чтение слогов и слов с этими буквами показывается практически, без проведения полного звукобуквенного анализа и установления несоответствия в звукобуквенном составе слова. Широко используются слоговые таблицы, на которых написаны слоги СГ; имеется несколько вариантов слоговых таблиц: сначала одна согласная буква сочетается по порядку со всеми гласными, причем, парные гласные находятся рядом (ма—мя—мо—ме—му—мю и т. д.); затем несколько согласных сочетается с одной гласной (ма—на—ла—ра; мя—ня—ля—ря). При чтении слогов логопед обращает внимание детей на буквенный состав читаемого слога: «Читаем **ма**, согласный звук звучит твердо, читаем **мя** — согласный звучит мягко. С буквой А согласный звучит твердо, с буквой Я согласный звучит мягко». Отказ от проведения полного звукобуквенного анализа слов типа «мяч» в начале обучения в первом классе детей группы риска по дисграфии основывается на том, что практического значения этот анализ не дает, он не оказывает влияния на формирование навыка чтения слогов и слов с данными буквами; а к тому же, являясь объективно трудным для понимания в этом возрасте, может осложнить становление первоначального навыка чтения. Для становления грамотного письма данный вид анализа является также помехой: неискушенные в тонкостях звукобуквенных несоответствий дети начинают писать по следам анализа в слоге СГ после согласной буквы гласные А, У, О, Э и на тех местах, где надо писать буквы Я, Е, Ё, Ю. Сначала детей нужно научить отчетливо различать твердые и мягкие согласные звуки в этих слогах, ведь установление отличия является для детей более легким действием, чем нахождение общего, а также добиться четкой дифференциации понятий «звук» и «буква». С гласными буквами И и Ы звукобуквенный анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками проводить нужно, так как в словах типа «мыл—мил» гласные звуки в словах разные, и мы не будем провоцировать ошибку в написании гласной буквы (в отличие от данных слов, в словах типа «мак—мяч» гласные звуки в словах одинаковые, и дети начинают писать букву А там, где имеется только звук А, так как им еще непонятна разница между терминами «звук» и «буква». А на уроке в классе от них учительница постоянно добивается, чтобы они отвечали: звук А. Вот и получаем мы на письме ошибки типа «лубит», «мач», «мод»).

В позиции начала слова и в положении после гласной и разделительных Ъ и Ь буквы Я, Е, Ё, Ю обозначают два звука. В данном случае стоит познакомить детей с секретом этих букв: обозначать два звука, один из которых — согласный [Й]. Этот звук хорошо выделяется, его можно произнести длительно и таким образом развивать фонематический слух учащихся.

В данной теме показывается также буква Ъ в роли смягчителя (на конце слов и в середине). Со словами типа «конь» проводится полный звукобуквенный анализ, так как здесь очень удобно показать разницу между твердыми и мягкими согласными звуками (мягкий знак как раз и указывает на эту мягкость). Выкладывая схемы звукового состава слов с мягким знаком, обязательно показываем букву Ъ в нужном месте слова, таким образом преобразуя звуковую схему в звукобуквенную. Делается это для предупреждения ошибок на пропуск буквы Ъ на письме. Если ограничиваться только звуковой схемой, в которой, естественно, нет места букве Ъ, как не обозначающей самостоятельного звука, мы будем провоцировать детей на пропуск этой буквы при написании, так как дети не дифференцируют четко понятия «звук» и «буква». Новых согласных

звуков и букв во второй четверти не вводится, весь речевой материал состоит из слов и первых коротких предложений, составленных из сонорных и гласных букв.

Третья **четверть** отводится дифференциации глухих и звонких согласных звуков в устной речи и соответствующих им букв при чтении и на письме. Рассматриваются все 6 пар глухих и звонких согласных: П—Б, Т—Д, К—Г, Ф—В, С—З, И—Ж. Порядок работы следующий: вначале знакомимся с глухим звуком и буквой, при этом речевой материал не содержит парных звонких звуков; затем вводится звонкий звук при отсутствии оппозиционного ему глухого варианта. После усвоения каждого из членов пары начинается сравнение данных звуков и букв с установлением как сходства, так и различия.

**Четвертая четверть** посвящается непарным по глухости-звонкости согласным звукам и буквам Х, Ц, Ч, Щ (глухие), Й (звонкий), а также буквам Ъ и Ы. Грамматические темы вводятся в содержание занятий интегрирование, выбор темы зависит от рассматриваемого лексического материала. Предполагается чисто практическое усвоение грамматического материала, без использования избыточной терминологии, хотя вводится понятие «предлог».

**Качественным показателем эффективности** коррекционной работы является: скорректированное звукопроизношение; повышение обучаемости; пробуждение интереса к процессу чтения и письма; снижение количества ошибок дисграфического характера в письменных работах учащихся; снятие эмоциональной напряженности при выполнении учебных заданий.

Время освоения содержания каждого раздела программы носит индивидуальную направленность. В связи с этим допускается выборочное и автономное использование разделов программы, варьирование количества часов на усвоение коррекционного материала.

В содержании всех блоков логокоррекционной работы также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

#### **Личностные УУД:**

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия (положительное отношение к школе, логопедическим занятиям, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, связывая успех с усилиями, стараниями, трудолюбием);
- повышение мотива учебной деятельности (интерес к новому);
- формирование потребности в социально значимой и социально оцениваемой деятельности (быть полезным обществу);
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (справедливости, правдивости);
- формирование моральной самооценки (развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения);
- развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- развитие эмпатии и сопереживания;
- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с художественной литературой и произведениями искусства.

#### **Регулятивные УУД:**

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, исправлять допущенные ошибки;

- умение адекватно воспринимать оценки;
- умение различать трудность и сложность задания;
- умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в учебной деятельности;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей.
- умение самостоятельно формулировать познавательную цель на следующее занятие;

#### **Познавательные УУД:**

- развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества;
- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- развитие познавательной инициативы ( умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;
- ориентация в возможностях информационного поиска (справочник, словарь) и умение использовать эти ресурсы в сотрудничестве со взрослым или самостоятельно;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка;
- умение излагать свое сообщение в письменной речи;
- умение осуществлять сравнение, анализ, классификацию, обобщение предметов и явлений.

#### **Коммуникативные УУД:**

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- умение слушать собеседника;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-то предмет или вопрос и уважение иной точки зрения;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное.

## Тематический план работы с группой учащихся, имеющих ОНР 1 класса

№ п/п	Тема занятия	Колич. часов	Звуковой анализ	Словарь	Грамматический строй
1	Звук и буква А	1	Выделение звука из слова	«Фрукты»	Предлоги <i>на, в, под</i>
2	Звук и буква О	1	Выделение звука из слова	«Овощи»	Предлоги <i>на, в, под</i>
3	Звук и буква У	1	Выделение звука из слова	«Птицы»	Предлоги <i>по, за, на</i> . Наречия <i>высоко, низко, вверху</i>
4	Звук и буква Ы	1	Последний звук в слове	«Деревья»	Именительный падеж, множественное число существительных
5	Звук и буква Э	1	Первый звук в слове	«Птицы»	Согласование прилагательных с существительными в роде
6	Звук и буква М Звуки М—М'	1	Начало, середина, конец слова	«Цветы»	Согласование прилагательных с существительными в роде
7	Звук и буква Л Звуки Л—Л'	1	Начало, середина, конец слова	«Огород»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
8	Звук и буква Р Звуки Р—Р'	1	Начало, середина, конец слова	«Животные водоемов»	Согласование прилагательных с существительными в роде
9	Звук и буква Н Звуки Н — Н'	1	Начало, середина, конец слова	«Зоопарк»	предлоги <i>на, в, под</i>
10	Сонорные звуки М,Н,Л,Р	1	Первый и последний звук в слове	«Лес»	Предлоги <i>за, между, перед</i>

11	Звук и буква И	1	Звуковой анализ слов типа <i>кит</i>	«Инструменты»	Именительный падеж, множественное число существительных
12	Буква Я	1	Звуковой анализ слов типа <i>яма</i>	«Мебель»	Именительный падеж, множественное число существительных
13	Буква Ю	1	Звуковой анализ слов типа <i>юла</i>	«Игрушки»	Предлоги <i>над, под, из-под</i>
14	Буква Е	1	Звуковой анализ слов типа <i>ежи</i>	«Животные»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
15	Буква Ё	1	Звуковой анализ слов типа <i>ерш</i>	«Рыбы»	Предлоги <i>над, под, из-под</i>
16	Буква Ъ (смягчитель)	1	Звуковой анализ слов типа <i>конь</i>	«Домашние животные»	Согласование прилагательных с существительными в роде
17	Звуки и буквы П—Б	1	Звуковой анализ слов типа <i>шапка</i>	«Одежда» «Обувь» «Головные уборы»	Антонимичные приставки
18	Звуки и букв Т-Д	1	Звуковой анализ слов типа <i>труба</i>	«Музыкальные инструменты»	Наречия качественного значения ( <i>тихо, громко и т. д.</i> ) Наречия пространственного значения
19	Звуки и буквы К-Г	1	Звуковой анализ слов типа <i>сокол</i>	«Зоопарк»	Согласование прилагательных с существительными в роде
20	Звуки и буквы Ф—В	1	Звуковой анализ слов типа <i>воробей</i>	«Птицы»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
21	Звуки и буквы С—З	1	Звуковой анализ слов типа <i>зонтик</i>	«Предметы личного пользования»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
22	Звуки и буквы Ш—Ж	1	Звуковой анализ слов типа <i>шишка</i>	«Плоды и семена»	Согласование прилагательных с существительными в роде

23	Звук и буква Х	1	Звуковой анализ слов типа <i>халва</i>	«Еда»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
24	Звук и буква Й	1	Звуковой анализ слов типа <i>змея</i>	«Игрушки»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
25	Звук и буква Ц	1	Звуковой анализ слов типа <i>цапли</i>	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
26	Звук и буква Ч	1	Звуковой . анализ слов типа <i>чайка</i>	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
27	Звук и буква Щ	1	Звуковой анализ слов типа <i>щенок</i>	«Детеныши животных»	Суффиксы <i>-енок, -онок, -ата, -ята</i>
28	Буква Ъ (разделитель)	1	Звуковой анализ слов типа <i>семья</i>	«Семья»	Уменьшительно-ласкательные суффиксы
29	Буква Ь	1	Звуковой анализ слов типа <i>подъем</i>	«Транспорт»	Приставки пространственного значения
30	Повторение	1			

## Список литературы

1. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю. Организация логопедической работы в школе[Текст]/О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская.-М.:ТЦ Сфера, 2006.
2. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю.Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие /Научн.ред. О.В.Защиринская. [Текст]/О.В.Елецкая; Н.Ю.Горбачевская. -СПб.: Издательство «Речь», 2005.
3. Ефименкова, Л.Н.Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда[Текст]/Л.Н.Ефименкова.-М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.
4. Коноваленко, В.В.; Коноваленко, С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием . 1-3 периоды. Пособие для логопедов.-2-е изд[Текст]/В.В.Коноваленко; С.В.Коноваленко.-М.:Издательство ГНОМ и Д, 2001.
5. Лалаева, Р.И.; Серебрякова, Н.В.; Зорина, С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. Заведений[Текст]/Р.И.Лалаева; Н.В.Серебрякова; С.В.Зорина. -М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС,2003.



6. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических фак.Л 69 пед.вузов/Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской[Текст]/-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,1998.
7. Мазанова, Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
8. Мазанова, Е.В. Коррекция акустической дисграфии.конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
9. Мазанова, Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
10. Мазанова, Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза Конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
11. Российская, Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи [Текст]/Е.Н.Российская.- 2-е изд. –М.:Айрис-пресс, 2005
12. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учебное пособие[Текст]/И.Н.Садовникова. –М.: «Гуманит.изд. центр ВЛАДОС»,1997.
13. Ткаченко, Т.А.Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. пособие для воспитателей, логопедов и родителей[Текст]/Т.А.Ткаченко.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2001